

Eilės nr.	Pamokos tema	Val. sk.	Pastabos
1.	Epai ir herojinės poemos („Gražina“ ir „Kalevala“).	2	Tema, pagr. mintis, teiginių pagrindimas citatomis.
2.	Veiksmazodžio sąvokos gilinimas (kar- tojimas).	1	Pasirengimas kontroliniam diktantui.
3.	Vasaros skaitymai.	1	Skaitytų knygų anotacijos, iliustravimas.
4.	S.Stanevičius. Pasakėčios ir alegorijos.	2	Teksto kūrimas vartojant alegoriją.
5.	Neasmenuojamosios veiksmazodžio formos.	3	Pasirengimas kontroliniam diktantui.
6.	V.Krėvė „Skerdžius“.	4	Apsakymo sąvokos gilinimas, charakteris- tikos stilistika, teksto analizės pradmenys.
7.	Rašinys ir kontrolinis diktantas.	2	
8.	Kirčiavimo įgūdžių gilinimas.	2	Kaip naudotis įvairiais kirčiavimo žodynais ir lentelėmis.
9.	J.Tumas-Vaižgantas „Pragiedruliai“.	2	Peizažas, teksto struktūra, meninė vertė ir aktualijos.
10.	Įvardžio sąvoka.	5	Gramatiniai požymiai, skyriai, rašyba, var- tojimas.
11.	Kalbos stiliai.	3	Stilių įvairovė, vartojimo sferos, reikalų raštų rašymas.
12.	Referatų pristatymas.	1	
13.	Lietuvių tautosaka.	3	Meninių priemonių turtai tautosakoje (de- minutyvai, palyginimai, paralelizmai ir t.t.).
14.	Skaitvardžio sąvoka.	5	Gramatiniai požymiai, skyriai, rašymas,
15.	Tautosakos pristatymo (pasirinkta forma) pamoka.	1	rašyba, vartojimas, įvairios santrumpos.
16.	P.Vaičaitis. Elegijos ir eilėraščiai.	1	Meninis skaitymas.
17.	Prieveiksmio sąvoka.	4	Prieveiksmis įvairiuose tekstuose.
18.	Kontrolinis darbas.	2	Testavimas.
19.	A.Miškinis, J.Aistis. Poezija.	2	Rimas, idilė, peizažas, metafora.
20.	A.Liobytė „Kuršiukas“	3	Literatūrinė pasaka, charakteristika, gestų ir
21.	Rašinys pagal pasirinktą literatūros kū- rinį.	2	mimikos kalba inscenizuojant.
22.	Jungtuko sąvoka.	1	7-os klasės sintaksės kurso pakartojimas.
23.	Č.Dikensas „Oliverio Tvisto nuoty- kiai“.	3	Romanas, žmogus literatūros ir dailės kū- rinyje.
24.	Kalbos dalių kartojimas.	3	
25.	Kontrolinis testas.	1	
26.	P.Cvirka „Kurpės“.	3	Novelė, kulminacija, atomazga, kompozi- cija.
27.	Diskusija.	1	Aktualijos.
28.	S.Šaltenis „Riešutų duona“.	3	Apysaka, impresija.
29.	Žodžių junginio sąvokos gilinimas, sakinių rūšys, nepilnieji sakiniai, pagrindinės ir antrininkės sakinio dalys.	4	Skyrybos pratysbos, skyrybos ženklai skai- tomuose tekstuose.
30.	A.Frank „Dienoraštis“.	2	Memuarai, epistolinė literatūra, dienoraštis.
31.	Literatūrinio dienoraščio kūrimas.	2	
32.	Veiksnių sąvokos gilinimas.	2	
33.	K.Binkis „Utos“, „Gėlės iš šieno“.	2	Trioletas; meninis skaitymas.

1	2	3	4
34.	Kūrybos pamoka.	1	Proza, poezija ar esė?
35.	Tarinio sąvokos gilinimas.	5	Tarinio rūšys, skyryba ir vartojimas.
36.	Kontrolinis darbas.	2	Vertinimas ir analizė.
37.	V.Mykolaitis-Putinas, V.Mačernis, H. Radauskas, P.Širvys. Poezija.	4	Sonetas, romansas; asonansas, aliteracija. Meninis skaitymas.
38.	Papildinio sąvokos gilinimas.	2	
39.	V.Šekspyras "Romeo ir Džiuljeta".	4	Skaitymas vaidmenimis; tragedija; katar- sis, tragiškoji klaida, tragiškoji kaltė; prolo- gas, epilogas; eufuizmas.
40.	Diskusija arba rašinys "Romeo ir Džiul- jetos" tema.	1	
41.	Pažyminio sąvokos gilinimas.	7	Derinamieji ir nederinamieji pažymyniai, išplėstiniai pažyminiai, priedėliai, jų skyry- ba.
42.	K.Boruta "Baltaragio malūnas".	4	Humoras, komizmas, satyra; romano folkloriškumas.
43.	Viešoji kalba.	1	
44.	Aplinkybių sąvokos gilinimas.	6	Aplinkybių rūšys, išplėstinių aplinkybių skyryba.
45.	Kontrolinis sintaksės testas.	2	Klaidų analizė ir taisymas.
46.	M. de Servantesas Saavedra "Išmonin- gasis bajoras Don Kichotas lamančietis".	3	Epocha; riterinis romanas, parodija.
47.	Esė "Don kichotai šiandien".	1	
48.	Vienarūšių sakinio dalių sąvokos gilinimas.	5	Įvairūs skyrybos atvejai ir pratysos.
49.	Č.Aitmatovas "Ilga kaip šimtmečiai diena".	3	Legenda; mankurtizmo sąvoka.
50.	Savarankiškas darbas.	1	Darbas poromis, analizuojant savo ir drau- go klaidas.
51.	M.Gripė „Nepaprasta Agnės Sesilijos istorija“.	1	
52.	Maironis „Jūratė ir Kastytis“.	1	Baladė, tradicija.
53.	Kreipinių skyryba.	2	
54.	Pasakojamasis arba samprotaujamasis rašinys pasirinkta tema.	2	Naudojamasi skaitytais kūriniais, matytais filmais ar spektakliais.
55.	J.Marcinkevičius "Baladė apie koją".	1	
56.	M.Martinaitis "Kukučio baladės".	2	Alogizmo literatūra; tautinio personažo kūrimas, mitas, archetipas.
57.	Įterpinių skyryba.	3	
58.	M.Martinaitis "Nežinomo dailininko paveikslas". Integruota lietuvių kalbos ir dailės pamoka.	2	
59.	Lyginamųjų posakių skyryba.	2	
60.	A.Baltakis "Ar daug žmogui reikia".	1	Eilėraščio analizės pradmenys.
61.	Vientisinio sakinio kartojimas.	5	Pasiruošimas kontroliniam darbui.
62.	Kontrolinis darbas.	1	
63.	K.Ostrauskas "Jūratė ir Kastytis".	1	Absurdo drama, farsas, tragikomedija.
64.	Literatūrinių kryžiažodžių sprendimas, viktorina.	2	

1	2	3	4
65.	Leksikologija ir kalbos istorija.	2	Išvyka į miesto biblioteką.
66.	Rašybos ir skyrybos pratybos, kartojimas.	10	
67.	Užklasinio skaitymo pamoka.	1	
68.	Patikusių knygos recenzija arba anotacija.	1	
69.	Lietuvių kalbos žodynai.	1	
70.	Kurso apibendrinimas.	4	