

S. NÉRIS
DIDELIAM NAME

Dideliam name maži našlaičiai,
Svetimose gatvėse paklydė.
O namelis mūsų prie pašlaičių,
Kur pro sniega palazdžiukai žydi.

Oi, žydék, žydéki, obeléle!
Tu sausa žydéki, be lapeliu!
O kaip man žydét užmirštuolélei?
O kaip man sugrižti tokį kelia?

Pučia pučia vėjas vakarinis,
Neša lietų, debesėlį rūstų.
Aš prašau jį, kad nors kokią žinią,
Kad žodeli viena man atpūstu.

Maskva, 1942.XI.6.

1. Pakomentuokite eileraščio sukurimo kontekstą. (1 t.)
.....
 2. Iš koks S. Nėries eileraščių rinkinio šis eileraštis? (1 t.)
.....
 3. Trumpai nusakykite eileraščio temą. (1 t.)
.....
 4. Kokios priešpriešos ryškėja I posme? Pakomentuokite, koks jų vaidmuo. (2 t.)
.....
 5. II strofoje pakartotos dvi lietuvių liaudies dainos eilutės. Apibendrintai nusakykite jų prasmę. (1 t.)
.....
 6. Kaip šis motyvas susijęs su lyrinio subjekto būseną? Koks žodis ją paryškina? (2 t.)
.....
 7. Kokie įvaizdžiai jungia I ir II strofas? Pakomentuokite juos. (2 t.)
.....
 8. Aptarkite lyrinį subjektą:
 - a) kieno vardu kalbama, (1 t.)
.....
 - b) su kokiais tautosakos veikėjais jis tapatinasi. (1 t.)
.....
 9. Kokie lyrinio subjekto troškimai? Nurodykite žodžius, kuriais jie nusakomi. (2 t.)
.....
 10. Išvardinkite bent 3 S. Nėries kūrybai būdingus bruožus, ryškėjančius šiame eileraštyje. (2 t.)
.....