

**LIETUVIŲ KALBOS IR LITERATŪROS
ILGALAIKIS PLANAS
5 KLASEI**

Bendroji situacija

Planas sudaromas 1 metams. Per savaitę vyks 5 pamokos (iš viso 150 pamokų). Ilgalaikis planas sudaromas atsižvelgiant į naująsias bendrąsias pradinio ir pagrindinio ugdymo programas.

Klasės charakteristika

5 klasėje mokosi 28 mokiniai (amžiaus intervalas 10 – 11 metų). Klasės mokiniai pagal pasiekimus skirstomi į tris lygius, t.y. aukštesnįjį, pagrindinį ir patenkinamą. Dauguma klasės mokinių priskirtini pagrindinei pasiekimų ir mokymosi gebėjimų kategorijai. Klasėje mokosi vienas mokinytis, kuriam skirta adaptuota, du mokiniai, kuriems skirtos modifikuotos mokymo programos. Atsižvelgiant į mokinių poreikius ir gebėjimus užduotys bus individualizuojamos. Pamokose bus taikomi ir derinami įvairūs dėstymo metodai (pvz. vizualinis metodas ir savarankiškas darbas), nes skiriasi mokinių mokymosi stiliai. Mokiniai šiais metais sieks tobulinti savo gebėjimus, turtinti žinias ir išlaikyti ar net pagerinti ankstesnius mokymosi pasiekimus. Mokinių motyvacija bus skatinama formuojamuoju vertinimu kiekvieną pamoką.

Tikslas

Sudaryti galimybes mokiniams ugdytis komunikavimo ir kultūrinę kompetencijas, būtinas kiekvieno žmogaus visaverčiam asmeniniam gyvenimui, sėkmingai mokytis, bendrauti, formuoti pilietinę ir tautinę savimonę.

Uždaviniai

Kad būtų pasiektas dalyko tikslas mokiniai:

- suvokia sakytinio ir rašytinio teksto paskirtį, problematiką, gebės vertinti veikėjų poelgius;
- kuria įvairaus pobūdžio sakytinius ir rašytinius tekstus, siekdami įvairių tikslų įvairiose socialinėse ir kultūrinėse situacijose;
- ugdomi poreikį sąmoningai skaityti, gebėjimą kritiškai vertinti įvairaus pobūdžio tekstus ir įvairias kultūrinio gyvenimo formas;
- ugdomi poreikį nuolat tobulinti savo kalbinius gebėjimus, remdamiesi kalbos ir literatūros žiniomis;
- pažįsta grožinės literatūros savitumą, patiria estetinių išgyvenimų, supranta esminių vertybių prasmę;
- pažįsta kalbą ir literatūrą kaip tautos dalį, suvokia kultūros tradicijas ir jas kūrybingai plėtoja;
- suvokia gimtosios kalbos struktūrą, turtina morfologijos, sintaksės, rašybos ir skyrybos žinias, formuoja, tobulina mokymosi įgūdžius.

Integracija:

Bendraudami, skaitydami ir rašydami gimtąja kalba mokiniai geba komunikuoti ir bendradarbiauti. Formuojami informaciniai, kritinio ir kūrybinio mąstymo, mokymosi ir kiti gebėjimai. Kalbos mokymosi procese vyksta visų kalbinės veiklos rūšių – kalbėjimo, klausymo, skaitymo rašymo – vidinė integracija.

Mokantis kalbų vyksta dalykų integracija, nes kalbos temos yra iš įvairių gyvenimo sričių, todėl į gimtosios kalbos pamokas integruojamos užsienio kalbų disciplinos sudaro galimybę rasti komparatyvistiniams rezultatams: mokiniai suvokia gimtosios ir užsienio kalbos panašumus ir/ar skirtynes bei šalių kultūros ir literatūros savitumus, juos lygina.

Skaitydami ir aptardami grožinius ir negrožinius tekstus, mokiniai remiasi istoriniu, socialiniu kultūriniu kontekstu, kitų mokomųjų dalykų žiniomis. Kalbos ugdymo veikla derinama su kitų dalykų tematika ir problematika.

Informacijos apdorojimas, tekstų pateikimas glaudžiai sietinas su informacinėmis technologijomis. Mokiniai mokosi vertinti informacijos patikimumą, skaityti ir suprasti interaktyviuosius tekstus, kuriuose prasmė reiškiamą ne tik žodiniiais ženklais.

Mokymo(si) mokyti kompetencijos ugdymas

1. Jausti norą tobulėti ir mokyti, mokėti savarankiškai priimti sprendimus pamokoje (pvz. individualizuotos užduotys).
2. Planuoti ir apmąstyti mokymosi procesą.
3. Jausti atsakomybę už savo poelgius ir pasisakymus.
4. Žinoti pakankamus ir tobulintinus savo gebėjimus.

Nuostatos

- nagrinėdami, interpretuodami, vertindami ir patys kurdami įvairaus pobūdžio tekstus mokiniai ugdomi kritinio mąstymo gebėjimus;
- nuolat plečiamas kalbų ir literatūros pažinimas, plėtojami kalbiniai gebėjimai tampa savivokos, saviugdros, saviraiškos priemone;
- nagrinėdami savo tautos ir kitų tautų literatūrinį palikimą, pažindami kalbą kaip socialinę kultūrinę reiškinį, mokiniai suvokia istorinės atminties, tradicijų, gimtosios kalbos vertę;
- dirbdami su įvairaus pobūdžio tekstaiais mokiniai suvokia, kad visuose tekstuose reiškiami tam tikri požiūriai, kuriuos reikia atpažinti, išnagrinėti, suprasti, įvertinti;
- mokiniai turėtų suvokti, kad jie mokosi nuolat siedami jau turimas žinias su naujomis, suprasti žinių ir gebėjimų vertę, numatydami praktines jų taikymo galimybes.

Vertinimas

Ugdymo procese bus taikomas apibendrinamasis, diagnostinis, formuojamasis vertinimas. Apibendrinamasis vertinimas (A) bus naudojamas baigus programą, nes jo rezultatai (formaliai) patvirtina mokinio pasiekimus ugdymo programos pabaigoje. Diagnostinis vertinimas

(D) – vertinimas, kuriuo bus naudojamosi siekiant išsiaiškinti mokinio pasiekimus ir padarytą pažangą baigus temą ar kurso dalį, kad būtų galima numatyti tolesnio mokymosi galimybes, suteikti pagalbą įveikiant sunkumus. Formuojamasis – nuolatinis vertinimas bus taikomas viso ugdymo proceso metu, nes padeda numatyti perspektyvą, pastiprinti daromą pažangą, skatina mokinius mokyti analizuoti esamus pasiekimus ar mokymosi spragas, skatina bendradarbiauti su mokytojais. Mokymo procese mokinio veikla bus vertinama žodžiu (F1) ir raštu (F2). Dažniausiai bus taikomas būtent formuojamasis vertinimas, nes jis padės pačiam mokiniui išmokti įsivertinti ir žinoti savo pakankamus bei tobulintinus gebėjimus.

Vertinimas bus aptariamas su kiekvienu mokiniu individualiai, nes siekiama klasėje sudaryti draugišką atmosferą. Moksleivių tėvus apie pasiekimus informuos klasės vadovė. Taip pat skatintinas mokytojų ir mokinių tėvų bendradarbiavimas: mokytojas informuos tėvus apie mokinių pasiekimus rašydamas komentarus mokinių dienoraščiuose, susitiks su tėvais per įvairius mokyklos renginius (pvz. *Tėvų dienos*, klasės susirinkimas ir pan.). Pasiekimai nuo gruodžio mėnesio bus fiksuojami mokinio dienoraštyje, t.y. rašomi pažymiai.

Ištekliai

Eil. Nr.	Išteklio rūšis	Kiekis	Pastabos
1.	Bendrosios programos		
2.	Vadovėliai J. Sirtautienė, V. Sirtautas, V.V. Sirtautas „Lietuvių kalba“ I, II d. (2005) ir L. Abraitytės „Skaitiniai“ I, II d. (2004).	112 vadovėlių	
3.	Mokytojo ruoštos užduotys	Mokytojo nuožiūra	Užduotys pateikiamos per tikrinamojo – kontrolinio pobūdžio pamokas, taikomas diagnostinis vertinimas
4.	Literatūriniai kūriniai		Pateiktas privalomosios grožinės literatūros sąrašas. Mokiniai naudojami mokyklos bibliotekos ištekliais.
5.	Televizijos laidos, spauda, internetas		

Mokymo(si) turinys

Eil. Nr.	Turinys (tema, potėmė, veikla)	Val. sk.	Gebėjimai	Žinios ir supratimas	Vertinimas	Pastabos
Kalbinis nagrinėjimas						
I.	Pradinių klasių kurso kartojimas	5	<p>Gebės:</p> <ul style="list-style-type: none"> • suprasti, kad mokymasis yra prasminga bei tikslinga veikla, kad jau turimas žinias reikia sieti su naujomis; • planuoti mokymosi veiklą; • prisiminti ankstesnę informaciją, susieti ją su nauja medžiaga; • skirti lietuvių kalbos garsus ir raides; • suvokti, kaip ir kodėl skirstomi lietuvių kalbos garsai; • taisyklingai tarti žodius, t.y. taisyklingai kirčiuoti; • skirti tvirtapradę ir tvirtagalę priegaidę; • skirti kalbos dalis ir jas skiriančius požymius; • skirti sakinio dalis ir jas skiriančius požymius; • skirti sakinių rūšis • aptarti lietuvių kalbos unikalumą, formavimosi procesą, žodžių kilmę. 	<ul style="list-style-type: none"> • Žinoti ir suprasti, kaip vyksta mokymosi procesas; • tekste atpažinti kalbos dalis, žinoti jų gramatines kategorijas; • nagrinėti sakinius sakinio dalimis; • taisyklingai vartoti gramatines formas ir konstrukcijas; • žinoti, kad bendraujant tiek žodžiu, tiek raštu laikomasi tam tikrų susitarimų, kad žmonės vieni kitus adekvačiai suprastų; • žinoti lietuvių kalbos žodžių pasiskirstymo galimybes pagal reikšmę. 	<p>Mokymo procese bus taikomi visi vertinimo būdai, t.y. apibendrinamasis, diagnostinis, formuojamasis. Tuo norima skatinti mokinio mokymosi motyvaciją bei užtikrinti sistemingą ir objektyvų mokinių žinių vertinimą.</p> <p>Kalbinio nagrinėjimo pamokose galimos šios atsiskaitymo vertinimo formos: įvairaus pobūdžio diktantai (pvz., kūrybinis, diagnostinis, žodžių diktantas), atvirieji testai iš rašybos, skrybos ir morfologijos.</p>	<p>Akcentuoti pagrindinius terminus, plačiau paaiškinti jų reikšmes.</p>
1.	Kam reikalinga kalba	1				
2.	Balsiai, priebalsiai, dvigarsiai	1				
3.	Kalbos dalys, jų rašyba. Skyryba	3				
II.	Fonetika ir kirčiavimas	11				
1.	Garsai ir raidės	1				
2.	Lietuvių kalbos garsynas	1				
3.	Ilgieji ir trumpieji balsiai	1				
4.	Kietieji ir minkštieji priebalsiai	1				
5.	Duslieji ir skardieji priebalsiai	1				
6.	Dvigarsiai	1				
7.	Kirtis ir priegaidė	3				
8.	Kontrolinės apklausos raštu	2				
III.	Morfologija	20				
1.	Žodžio sandara ir rašyba	5				
2.	Kalbos dalys. Kaitomosios ir nekaitomosios kalbos dalys	1				
3.	Daiktavardis	2				
4.	Būdvardis	2				
5.	Skaitvardis	2				
6.	Įvardis	1				
7.	Veiksmažodis	2				
8.	Prieveiksmis	1				
9.	Prielinksnis ir jungtukas	1				
10.	Jaustukas ir išiktukas	1				
11.	Kontrolinės užduotys žodžiu ir raštu	2				
IV.	Sintaksė ir skyryba	16				
1.	Sakinys ir jo rūšys	1				
2.	Žodžių junginys	1				
3.	Sakinio dalys	1				
4.	Veiksnyis ir tarinys	1				
5.	Papildinys ir pažyminyis	2				
6.	Aplinkybės	2				

7.	Vienarūšės sakinio dalys	1			
8.	Sudėtinis sakiny, jo skyryba	2			
9.	Vientisinio ir sudėtinio sakinio apibendrinimas	1			
10.	Tiesioginė kalba	1			
11.	Kontrolinės apklausos žodžiu ir raštu	3			
V.	Leksikologija	8			
1.	Žodžių tyrinėjimas	1			
2.	Žodis – kalbos ženklas. Žodžio reikšmė	1			
4.	Daugiareikšmiai žodžiai. Perkeltinė žodžių reikšmė	1			
5.	Homonimai	1			
6.	Sinonimai. Antonimai	1			
7.	Frazeologizmai	1			
8.	Kontrolinės apklausos žodžiu ir raštu	1			
9.	Kurso apibendrinimas	1			
Kalbinis ugdymas					
I.	Kas yra tekstas	10	Gebės:		
1.	Kam reikalingas tekstas	1	• nusakyti teksto požymius ir pagrindines struktūrines dalis;	• Suprasti teksto svarbą ir paskirtį rašant, kalbant ir klausant;	Mokiniai rašys įvairaus pobūdžio rašinius (pvz., samprotaujamas rašiny, pasakojimas, pasaka, aprašymas ir pan.) ir bus vertinami (F2).
2.	Teksto sąvoka ir požymiai	1	• suformuluoti teksto temą, pagrindinę mintį;	• suprasti, kad įvairiais tekstaais siekiama įvairių tikslų;	
3.	Teksto sandara. Pastraipa	1	• siekiant saviraiškos kurti įvairaus pobūdžio tekstus (pvz. pasakas);	• paaiškinti pasakojimo sandarą (užuomazga, veiksmo vystymasis, kulminacija, atomazga);	
4.	Pasakų sandara ir kūrimas	1	• nurodyti aiškiai išreikštus autoriaus tikslus (informuoti, sudominti, įtikinti);	• glaustai atpasakoti tekstą ar jo dalį, neiškreipiant esmės;	
5.	Tema ir pagrindinė mintis	1	• nurodyti teksto svarbiausias tezes.	• grupuoti informaciją: žinoma – nežinoma, aiški – neaiški;	
6.	Teksto glaudinimas	2	• vertinti klausomo ar skaitomo teksto turinį ir raišką bei kalbėjimo kultūrą;	• atpažinti, tinka ar netinka kalbinė raiška konkrečiai situacijai;	
7.	Kontrolinės apklausos žodžiu ir raštu	3	• kalbėti atsižvelgiant į adresatą ir komunikavimo situaciją;	• suprasti, kad komunikacijos sėkmė priklauso nuo gebėjimo atsižvelgti į adresatą, tikslus, situaciją;	
II.	Tekstų rūšys	20	• tiksliai, aiškiai informuoti: apibūdinti daiktą, vietą, gyvūną, asmenį, nuosekliai papasakoti įvykį, paaiškinti nesudėtingą procesą;	• suprasti, kokią reikšmę turi informacijos tikslumas;	
1.	Pasakojimo, aprašymo, samprotavimo palyginimas	1	• siekiant saviraiškos ir sudominti pasakoti nuotykius, įvykius, grįstus patirtimi bei išmone.	• skirti dalykinį ir meninį apibūdinimą;	
2.	Pasakojimas, aprašymas, samprotavimas ir kalbos dalys	2		• skirti visumos įspūdį ir detalę;	
3.	Pasakojimas	2		• išdėstyti detales laikantis erdvinio nuoseklumo (pvz., viršus – apačia, kairė – dešinė);	
4.	Gyvūno aprašymas	2		• pasakojant laikytis laiko sekos principo;	
5.	Samprotavimas	2		• laikytis elementarios samprotaujamojo teksto struktūros: teiginys, argumentai, išvada;	
6.	Pokalbio etiketas ir kreipinys	1		• skirti teiginį ir argumentus;	
7.	Dialogas	1			
8.	Ginčas	1			
9.	Laiškas	1			
10.	Žinutė	1			
11.	Kontrolinės apklausos žodžiu ir raštu	5			

12.	Kurso apibendrinimas	1		• laikytis pokalbio, diskusijos taisyklių.	
Literatūrinis ugdymas					
I.	Seku secu pasaka	11	Gebės:	• atpažinti autoriaus tikslus (pvz., informuoti, paaiškinti, sudominti, įtikinti);	Mokiniai rengs pristatymus (pvz., savo perskaitytų knygų), kurs pasakojimus, vaidins kai kuriuos kūrinius. Literatūrinio ugdymo procese dažniau bus taikomas formuojamasis vertinimas.
1.	Žaidimai. Greitakalbės. Skaičiuotės. Patarlės	1	• suprasti artimų vaikų patirčiai nesudėtingos kompozicijos ir raiškos įvairaus pobūdžio tekstus;	• suprasti, kad išvadas, daromas skaitant, reikia pagrįsti;	
2.	Paukščių, gyvūnėlių ir kitų gamtos garsų pamėgdžiojimais	1	• daryti teksto visumą apibendrinančias išvadas: nurodyti aiškiai išreikštą teksto tikslą, temą, pagrindinę mintį, nusakyti nuotaiką, nesunkiai atpažįstamas vertybes;	• atpažinti pasaką, sakmę, padavimą, pasakėčią, eilėrašį;	
3.	Sakmės. Padavimai	1	• interpretuoti skaitomus tekstus: paaiškinti nesudėtingas netiesiogiai pasakytas mintis, grožiniame kūrinyje vaizduojamas situacijas remiantis patirtimi;	• aptarti kūrinio veiksmo vietą ir laiką, veikėjus, veiksmą;	
4.	Lietuvių pasakos	2	• aptarti grožinio kūrinio vaizduojamojo pasaulio elementus (pvz., veiksmo vietą, laiką, veikėją, veiksmą);	• suprasti, kad nuomonę reikia pagrįsti.	
5.	Pasakos be galo. Juokų ir melų pasakos	1	• vertinti skaitomų tekstų turinį ir raišką;	• rasti informaciją nurodytuose žodiniuose ir nežodiniuose spausdiniuose ir elektroniniuose šaltiniuose.	
6.	Literatūrinės pasakos S. Nėris „Našlaitė“, V. Pietaris „Lapės gyvenimas ir mirtis“, J. Degutytė „Šaltinėlis“, H. K. Anderseną „Bjaurusis ančiukas“	4	• sąmoningai skaityti, stebėti ir koreguoti savo suvokimą. Apmąstyti savo skaitymo veiklą ir planuoti mokymąsi.		
7.	Mįslės. Patarlės. Pasakėčios	1			
8.	Kontrolinės apklausos žodžiu ir raštu	1			
II.	Darbas meistrą giria	6			
1.	Oracija „Žiemkentėlis pareina namo“, žaidimas „Javai“, sakmė „Senelis moko žmones darbu“	1			
2.	P. Dundulienė „Duona“, K. Donelaitis „Šienapjūtė“ (ištrauka iš poemos „Metai“)	1			
3.	J. Baltušis „Sninga“, K. Boruta „Striukis beuodegis“	1			
4.	V. Sarojanas „Kepalas“, „Žmona“, „Kas žmogui svarbu?“ (ištraukos iš apysakos „Tėti, tu keistuolis“)	1			
5.	E. de Amičis „Tėvo laiškas“ (ištrauka iš knygos „Širdis“), V. Žilinskaitė „Robotas ir peteliškė“	1			
6.	Kontrolinės apklausos žodžiu ir raštu	1			
III.	Namai ir be namų	11			
1.	E. Kestneris „Tu esi ne vienas, ne vičvienaitis“ (ištrauka iš apysakos „Kenigsbruko gatvė ir aš“), A. Garmutė	1			

	„Savo pavarde aš didžiuojuosi“				
2.	Lopšinės ir sutartinės	1			
3.	Vaižgantas „Aleksiukas gydo motutę“ (ištrauka iš „Pragiedrulių“), Šatrijos Ragana „Irutės fotelis“ (ištrauka iš apysakos „Sename dvare“)	1			
4.	A. Pocius „Tėvas“, N. Krivickienė „Tėvams esu dėkinga“	1			
5.	V. Dautartas „Senelės pasaka“, M. Katiliškis „Senelis“	1			
6.	P. Cvirka „Cukriniai avinėliai“	1			
7.	I. Koin „Mes turime naują vaiką“ (ištrauka iš apysakos „Mergaitė, su kuria draudžiama draugauti“), V. Žilinskaitė „Antras gurkšnis“	1			
8.	L.Lauri „Šeima“ (ištrauka iš apysakos „Siuntėjas“)	1			
9.	M. Katiliškis „Atsisveikinimas“ (ištrauka iš romano „Išėjusiems negrįžti“), R. Kalytis „Sudiev, Lietuva!“	2			
10.	P. Dirgėla „Heliodoras Pikutis grįžta iš Kivercų“ (ištrauka iš apysakos „Mažas vaikelis su senelio lazda“), „Heliodoras Pikutis priešais žuvusį kareivį“	1			
11.	Kontrolinės apklausos žodžiu ir raštu	1			
IV.	Gyvybės žalias medis	7			
1.	M. Gimbutienė „Medžių ir miškų garbinimas“, „Pasaulio medis“, N. Vėlius „Medis“, E. Šimkūnaitė „Girios medeliai, žali žaliuonėliai“, A. Baranauskas „Anykščių šilelis“ (ištrauka iš poemos)	1			
2.	L. Dovydenas „Žmogus kalbasi su žeme“, R. Kolonaitis „Saulė eina žvėrių taku“	1			
3.	A. Balbierius „Žolės deginimo žala“, „Pradėkime nuo savęs“, „Raudonoji knyga“	1			

4.	V. Nedzinskas „Mūsų gulbės“, „Gamtos mylėtojas suprato paukščių kalbą“, P. Jokimaitienė „Paukščių ir gyvulėlių pasaulyje“	1			
5.	N. Ridas „Ištikimybė“ (ištrauka iš apysakos „Vienas iš milijono“), G. Trojepolskis „Laiškas Bimui“ (ištrauka iš apysakos „Baltasis Bimas Juodoji ausis“)	1			
6.	D. Kervudas „Toras ir Muskva“, „Didžiosios vienatvės naktis“ (ištraukos iš apysakos „Uolinių kalnų valdovas“)	1			
7.	Kontrolinės apklausos žodžiu ir raštu	1			
V.	Gyvenu ne vienas	13			
1.	J. Biliūnas „Kliudžiau“	1			
2.	V. Krėvė „Antaniuko rytas“	3			
3.	K. Saja „Dėdė Adomas“	1			
4.	V. Račickas „Tankas su elektroniniu valdymu“	1			
5.	A. Maršalas „Draugai“ (ištrauka iš apysakos „Aš moku šokinėti per balas“)	1			
6.	K. Hagerupas „Mažas pasiutėlis Morkus“ (ištrauka iš romano „Morkus ir Diana“)	1			
7.	H. Falada „Šakotis“	1			
8.	V. Žilinskaitė „Nebijokė“, A. de sent Egziuperi „Baobabai“ (ištrauka iš knygos „Mažasis princas“)	2			
9.	A. Saksė „Gladiolės“	1			
10.	Kontrolinės apklausos žodžiu ir raštu	1			
VI.	Knygos vaikams, vaikai knygose	11			
1.	V. Račickas „Kai pražysta alyvos“, „Mikė palmės viršūnėje“	1			
2.	V. Žilinskaitė „Pakvaišėlė, Riukas ir Lėtė“ (ištrauka iš apysakos – pasakos „Tik niekam nesakyk“)	1			
3.	A. Lindgren „Emilis Mugėje“ (ištrauka iš apysakos „Emilis iš	1			

	<i>Lionebergos</i> “)				
4.	F. H. Bernet „ <i>Parodomoji mokinė</i> “ (ištrauka iš romano „ <i>Mažoji princesė</i> “)	1			
5.	G. Holcas – Baumertas „ <i>Kaip aš gaudžiau karpį Jumbą ir kitas žuvis</i> “ (ištrauka iš knygos „ <i>Alfonsas Bailius</i> “)	1			
6.	K. Nienstlinger „ <i>Pirmadienį viskas kitaip</i> “ (kūrinio ištrauka)	1			
7.	M. Tvenas „ <i>Puikus baltintojas</i> “ (ištrauka iš romano „ <i>Tomo Sojerio nuotykių</i> “)	1			
8.	P. Trevers „ <i>Netikęs trečiadienis</i> “ (ištrauka iš apysakos „ <i>Merė Popins grįžta</i> “)	1			
9.	O. Proisleris „ <i>Popierinės gėlės</i> “, J. Korčakas „ <i>Karalius reformatorius</i> “ (ištrauka iš apysakos „ <i>Karalius Motiejukas Pirmasis</i> “)	1			
10.	Kontrolinės apklausos žodžiu ir raštu	1			
11.	Kurso apibendrinimas	1			