

Ižanga

„Gera knyga – dovana, autoriaus palikta testamentu žmonių giminei“ – taip yra pasakęs anglų poetas Džozefas Adisonas. Kai kurios iš mano dešimtuko knygų turbūt bus skaitomos dar ilgus metus, kai kurios netrukus bus pamirštos. Į savo asmeninį dešimtuką įtraukiau tas knygas, kurios kol kas yra palikusios man didžiausią įspūdį. Daugelis šių knygų priklauso grožinei literatūrai.

Balys Sruoga „Dievų miškas“

Balio Sruogos „Dievų miškas“. Tai rašytojo atsiminimų knyga apie dienas, praleistas Štuthofio koncentracijos stovykloje. Tai unikalus kūrinys. Rašytojas atsiriboja nuo asmeninių išgyvenimų ir pagrindine lagerio vaizdavimo priemone renkasi ironiją. Šis specifinis mąstymo būdas sulaukė rašytoją nuo bedugnės slenksčio ir padėjo išlikti žmogumi. Būtent ironija, intelektualumas, savotiškas ramumas ir abejonė – ar yra prasmė gyventi, kurti, jei žmogaus gyvybė nieko verta, man paliko didžiausią įspūdį.

Vincas Mykolaitis – Putinas „Altorių šešėly“

Didžiausias Vinco Mykolaičio-Putino kūrinys – trijų dalių psichologinis intelektualinis romanas „Altorių šešėly“ ypač svarbus XX a. ketvirto dešimtmečio pradžios raštijos kontekste, nes, kaip joks kitas literatūros kūrinys, atspindi filosofinį pagrindinio veikėjo santykį su gyvenamuoju laiku. Tik išvydęs dienos šviesą, šis romanas pranoko autoriaus lūkesčius, nes tapo tikra tuometine sensacija. Nors negalima teigti, jog tai V. Mykolaičio Putino autobiografija, tačiau paralelė tarp jų yra aiški ir neslepia. Štai kaip apie tai atsiliepia pats autorius: „Aš nesiginu, kad tarp Vasario ir manęs yra nemaža dvasinio panašumo - panašių minčių, išgyvenimų, svyravimų, viena kita būtinė paralelė, bet tai ir viskas... Vasario gyvenimas tik viena kita aplinkybe sutampa su manuoju.“ Iš čia matome, kad V. Mykolaitis Putinas sumenkina savo ryšį su pagrindiniu veikėju, tačiau perskaičius romaną ir nors kiek žvilgterėjus į jo biografiją tampa aišku, kad tas panašumas yra kur kas didesnis.

Sigitas Parulskis „Trys sekundės dangaus“

Už tai, kad šiame daugiau ar mažiau autobiografiniame romane „Trys sekundės dangaus“ Sigitas Parulskis įtikinamai pavaizdavo kartos, tarnavusios sovietų kariuomenėje, dvasinę būseną, ši knyga pripažinta viena geriausių praėjusio dešimtmečio knygų. Šis romanas, nors ir pripildytas nešvankybų, vis dėlto yra subtilus kūrinys, nes autorius būtent to ir siekė – atkurti ir pavaizduoti sovietmečio gyvenimą realistiškai, nepagražintai. Romano siužetas palieka stulbinantį įspūdį tuo, kaip atskleista dvasiškai traumuojamo žmogaus siela ir kokį poveikį vertybėms turi gyvenamoji aplinka.

Kurt Vonnegut „Žmogus be tėvynės“

Amerikiečių literatūros meistro Kurto Vonneguto knygos „Žmogus be tėvynės“ pagrindas – nuoširdus ir labai žmogiškas autoriaus kalbėjimas. Pasakyti „apie ką ši knyga“ – tai bandyti ją perpasakoti (o tai turint omeny temų gausą – neįmanoma), bet trumpai tariant, tai knyga, kurioje autorius leidžia sau rašyti ką nori. Nuo globalinių problemų, žiaurios kritikos JAV atžvilgiu, iki visiškai asmeniškų arba – visiems būdingų problemų.

Henrik H. Langeland „Wonderboy'us“

Norvegų rašytojo Henriko Langelando „Wonderboy'us“ – tai knyga apie naują jaunųjų karjeristų kultūrą. Romanas pribloškia užmojais ir taikliomis įžvalgomis apie naująją ekonomiką, konkurenciją, nepripažįstančią jokių ribų ir tikslus, pateisinančius visas priemones. Viena svarbiausių romano intrigų – beatodairiškas kerštas, pradanginantis beveik viską, ką žmogus gali turėti šiame gyvenime – šeimyninę laimę, karjerą, meilę ir prabangą.

Dan Brown „Skaitmeninė tvirtovė“

„Skaitmeninė tvirtovė“ – detektyvinis trileris, kuris turėtų ypač sudominti informatika besidominčius žmones. Tačiau ir tie, kurie visiškai nenusimano apie kompiuterius, lengvai įsitrauks į nuotykių kupiną siužetą. Sunkių ir painių kodų mįslės, persekiojantys žudikai, tiksinčios paskutinės sekundės iki pat knygos galo nepaleidžia įtampos. Knyga patiks detektyvų mėgėjams, įtemptas ir painus siužetas nuolat vers mąstyti apie tolimesnius įvykius, o užvertus paskutinį puslapį galvoje dar ilgai suksis mintys apie pagrindinius veikėjus, bei susiklosčiusią pabaigą.

John Ronald Reuel Tolkien „Žiedų valdovas“

„Žiedų valdovas“ - Džono Ronaldo Ruelio Tolkinio trilogija, apibūdinama kaip epinė fentezi istorija. Išleista trimis tomiais 1954–1955 m. „Žiedų valdovas“ buvo rašomas kaip knygos „Hobitas“ tęsinys. „Žiedų valdovas“ yra vienas prieštaraujantis vertinamų šiuolaikinės literatūros kūrinių. Vieni vadina ŽV populiariausia bei įtakingiausia XX a. grožinės literatūros knyga, naujųjų laikų mitologija, kiti laiko ją suvaikėjusių jaunuolių biblija, vien gausios reklamos dėka išpopuliarintu šlamštu. Aišku viena, kad tiek diskusijų sukėlęs kūrinys tikrai yra neeilinis. J.R.R.Tolkienas, Oksfordo universiteto profesorius, folkloristas, puikus viduramžių žinovas, sugebėjo sukurti savo pasaulį - Viduržemį, jo istoriją, mitologiją ir geografiją, atskiras rases ir netgi kalbas.

Dominic O'Brien „Kaip išlaikyti egzaminus“

Aštuoniskart pasaulio atminties rekordininko Dominico O'Brieno knygoje „Kaip išlaikyti egzaminus“ aiškinama, kaip pagerinti atmintį ir padidinti galimybę sėkmingai išlaikyti egzaminą. Daugelyje knygos skyrių aprašomi skirtingi atminties gerinimo ir mokymosi metodai pritaikyti specifinėms mokslo šakoms.

„Didžiosios praeities paslaptys“

Gausiai iliustruotoje, nepaprastai informatyvioje knygoje atsigręžiama į tolimą ir į artimą praeitį, bandoma įminti didžiąsias praeities mįsles, kurių dar niekam nepavyko atskleisti. Knygoje nagrinėjami paslaptiniai dingimai, žmogžudystės, išdavystės, faktų dangstymas, lemtingos klaidos, politinės ir religinės intrigos bei kitos temos, per amžius kėlusios nuostabą žmonijai.

„Mokslas įmena mįsles, arba Žinoti nuostabu“

Knyga „Mokslas įmena mįsles, arba Žinoti nuostabu“ suskirstyta į devynis skyrius pagal atskiras temas: kosmoso, medicinos, fizikos ir kitas. Knygoje kalbama apie paskutines mūsų laikų paslaptis ir supažindinama su naujausiomis mokslo žiniomis.

Pabaiga

Literatūra – tai gyvenimo pažinimo mokytoja. Nesvarbu, kokiame amžiuje gyventume, ji visuomet suteikia svarbių žinių, turtina žodyną, lavina vaizduotę bei yra puikus laisvalaikio praleidimo būdas. Per savo gyvenimą perskaitome daug literatūros kūrinių ir, turbūt, kiekvieno žmogaus knygų sąrašas yra bent keli kūriniai, kurie turi tam asmeniui ypatingą reikšmę.