

## ILGALAIKIO PLANO 7 KLASEI PAVYZDYS

**Dalykas:** lietuvių kalba

**Klasė:** 7

**Pamokų skaičius:** 5 pamokos per savaitę (iš viso 180 pamokų)

**Laikotarpis:** 1 mokslo metai

**Priemonės:** Bendrosios programos; Elena Palubinskienė, Giedrė Čepaitienė, Lietuvių kalba 7 klasei (1,2 dalis); Kęstutis Urba. Knygų dienos (1,2,3 dalis)

**Tikslas** (iš Bendrųjų programų)

Ugdyti mokinio komunikavimo ir kultūrinę kompetencijas, kurios leistų jam sėkmingai mokytis, bendrauti įvairiose kultūrinėse ir socialinėse situacijose, formuoti pilietinę ir tautinę savimone.

### Uždaviniai

Kad būtų pasiektas dalyko tikslas, mokiniai:

- ugdosi ir tobulina savo kalbinius gebėjimus, tam taiko įvairias strategijas;
- kuria įvairaus pobūdžio sakytinius ir rašytinius tekstus, siekdami įvairių tikslų įvairiose socialinėse ir kultūrinėse situacijose;
- ugdosi poreikį sąmoningai skaityti, suvokti grožinės literatūros savitumą, interpretuoti ir kritiškai vertinti įvairaus pobūdžio tekstus;
- ugdosi poreikį vertinti kalbą ir literatūrą kaip tautos kultūros dalį, suvokia kultūros tradicijas ir jas kūrybingai plėtoja.

### Vertinimas

Plano skiltyje *Vertinimas* nurodytos svarbiausios formuojamojo vertinimo veiklos ir diagnostinio vertinimo užduotys.

| Etapo uždaviniai, laukiami rezultatai                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Vertinimas                                                                                                                                                                                    | Pastabos                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>IVADAS (1 – 2 pamokos)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                     |
| Aptarti kalbinių gebėjimų tobulinimo uždavinius ir numatyti būdus, kaip jų siekti. (1. 9; 2. 1; 2. 1. C; 3. 1.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                     |
| <b>1. APTARIAME SAVARANKIŠKAI PERSKAITYTAS KNYGAS: VERTINAME SKAITYMĄ KAIP ASMENIŠKAI SVARBIĄ VEIKLĄ (20 pamokų)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Aptardami savarankiškai perskaitytas knygas gebės</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– aptarti skaitytos knygos temą, problemą, pagrindines mintis, veikėjų paveikslus, teigiamas vertybes; (2.1.A.)</li> <li>– argumentuotai vertinti skaitomų tekstų turinį ir raišką pagal pateiktus kriterijus; (2.1.D.)</li> <li>– apmąstyti savo skaitymo patirtį, įpročius ir polinkius; (2.3.)</li> <li>– atsižvelgdami į rašymo tikslą ir numatytus kriterijus parengti knygos pristatymą tekstų rengykle; (3.1.A; 3.1.D; 3.2.)</li> <li>– tobulinti parašytą tekstą atsižvelgdami į suteiktą grįžtamąją informaciją. (3.3.3.)</li> </ul> <p><b>Mokydami kalbos pažinimo dalykų gebės</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– taikyti pakartotas rašybos ir skyrybos taisykles; (3.2.)</li> <li>– taisyklingai vartoti pakartotas kalbos dalis ir su jomis sudarytas konstrukcijas. (8.4.2.4; 1.9.4; 3.2.1; 3.2.4.)</li> </ul> | <p>Skaitytojo dienoraščio vertinimas.</p> <p>Knygų pristatymo įvertinimas pažymiu.</p> <p>Morfologijos ir rašybos kontrolinis darbas pakartojus 6 klasės kursą.</p>                           | <p>Iki lapkričio pradžios perskaityti A.Konan Doilio <i>Užrašus apie Šerloką Holmsą, D.Defo Robinzoną Kruzą</i></p> <p>Iki vasario pradžios perskaityti L.Lauri <i>Siuntėją</i></p> |
| <b>2. MOKOMĖS SUPRASTI ISTORINĖS LITERATŪROS ĮSMONĘ: ANALIZUOJAMAS ISTORINIŲ ASMENYBIŲ VAIZDAVIMAS, GROŽINĖS LITERATŪROS IR ISTORIJS SANTYKIS ( 20 pamokų)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Skaitydami istorinės literatūros tekstus, gebės</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– nurodyti teksto temą, problemą, konfliktą, formuluoti pagrindinę mintį, atpažinti aiškiai tekstuose teigiamas visuotines vertybes, interpretuoti skaitomus tekstus; ( 2. 1. A; 2.1.B.)</li> <li>– apibūdinti esminius istorinės literatūros požymius; (2.1.12.)</li> <li>– paaiškinti aprašymų paskirtį pasakojime (peizažo, portreto); (2. 1. 14.)</li> <li>– aptarti istorinių asmenybių charakterių kūrimo būdus (dialogą, portretą); (2. 1. 15.)</li> <li>– sąmoningai skaityti, stebėti ir koreguoti savo suvokimą; (2. 3.)</li> <li>– taikyti tinkamas suvokimo strategijas. (2.3.A; 2.3.B.)</li> </ul> <p><b>Rašydami gebės</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– taikydami įvairius veikėjų paveikslų kūrimo būdus, gebės sukurti pasirinkto žmogaus</li> </ul>                                                          | <p>Istorinės literatūros teksto suvokimo užduotis.</p> <p>Kaupiamasis vertinimas už įvairias veiklas nagrinėjant istorinės literatūros tekstus.</p> <p>Rašymo užduotis vertinama pažymiu.</p> | <p>Skaitoma V.Pietario romano „Algimantas“ ištrauka</p>                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>aprašymą siedami pasakojimo ir aprašymo elementus; (3.1.B;3.1.6.)</p> <p>– tobulinti parašytą tekstą atsižvelgdami į suteiktą grįžtamąją informaciją.(3.3.3.)</p> <p><b>Pažindami kalbą kaip socialinį kultūrinį reiškinį</b></p> <p>– nurodys baltų kalbas ir glaustai nusakys jų likimus; (8.4.2.4.)</p> <p>– diskutuos apie dabartinę lietuvių kalbos padėtį, kalbos kitimą, naujų žodžių kūrimą ir įsitvirtinimą. (8.4.2.4.)</p> <p><b>Mokydamiesi kalbos pažinimo dalykų gebės</b></p> <p>– tarti ir rašyti <i>j</i> lietuviškuose žodžiuose, taisyklingai tarti ir kirčiuoti dažniau vartojamus tarptautinius žodžius; (8.4.2.4.)</p> <p>– skirti neteiktinas svetimybės, jas taisyti ir nevartoti savo kalboje; (8.4.2.4.)</p> <p>– atpažinti tekstuose archaizmus, suprasti, koku tikslu jie vartojami. (8.4.2.4.)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Pildomos ir aptariamios grupės diskusijos ir individualaus dalyvavimo diskusijoje įsivertinimo formos.</p> <p>Kalbos pažinimo testas.</p>                                                                                                                              |                                                                                                   |
| <p><b>3. ANALIZUOJAME NUOTYKIŲ IR DETEKTYVINĘ LITERATŪRĄ INTRIGOS KŪRIMO POŽIŪRIU ( 35 pamokos)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                   |
| <p><b>Skaitydami nuotykinės ir detektyvinės literatūros tekstus, gebės</b></p> <p>– apibūdinti esminius šių literatūros tipų požymius; (2.1.12.)</p> <p>– aptarti, kokiais būdais kuriama pasakojimo įtampa; (2.1.C.)</p> <p>– aptarti veikėjų paveikslų kūrimo būdus; (2.1.15.)</p> <p>– argumentuotai vertinti skaitomų tekstų turinį ir raišką pagal pateiktus kriterijus; (2.1.D.)</p> <p>– sąmoningai skaityti, stebėti ir koreguoti savo suvokimą; (2. 3.)</p> <p>– taikyti tinkamas suvokimo strategijas. (2.3.A; 2.3.B.)</p> <p><b>Rašydami gebės</b></p> <p>– parašyti įtempto siužeto pasakojimą kurdami intrigą, motyvuotai siedami pasakojimo ir aprašymo elementus; (3. 1.B; 3.1.5; 3.1.6; 3.1.7; 3.1.8.)</p> <p>– rašyti taisyklinga ir stilinga kalba; (3.2.)</p> <p>– taikyti tinkamas rašymo strategijas ir žinias apie planavimo ir rašymo procesą; (3. 3. – 3.3. C.)</p> <p>– teikti konstruktyvią grįžtamąją informaciją kitiems.</p> <p><b>Mokydamiesi kalbos pažinimo dalykų gebės</b></p> <p>– atpažinti veiksmažodžio neasmenuojamąsias formas, nurodyti jų gramatinius požymius,</p> | <p>Kaupiamasis vertinimas už įvairias veiklas nagrinėjant nuotykių ir detektyvinės literatūros tekstus.</p> <p>Nuotykių ir detektyvinės literatūros teksto suvokimo užduotis.</p> <p>Įtemto siužeto pasakojimas vertinamas pažymiu.</p> <p>Pabaigus morfologijos dalį</p> | <p>A.Konan Doilio<br/><i>Užrašai apie Šerloką Holmsą,</i><br/>D.Defo <i>Robinzonas Kruzas</i></p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                       |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| paaiškinti darybą, taisyklingai rašyti; (8.4.2.4; 3.2.1.)<br>– taisyklingai vartoti veiksmažodžio neasmenuojamąsias formas ir su jomis sudarytas konstrukcijas. (8.4.2.4; 1.9.4; 3.2.1; 3.2.4.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | (neasmenuojamąsias veiksmažodžio formas) rašomas kontrolinis darbas.                                                                                                                                  |  |
| <b>4. NAGRINĖJAME IR KURIAME AIŠKINAMUOSIUS TEKSTUS<br/>(25 pamokos)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                       |  |
| <p><b>Skaitydami įvairaus pobūdžio tekstus gebės</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– dirbti su skirtingo pobūdžio (taip pat ir įvairialypės informacijos) tekstais: savarankiškai susirasti kelis šaltinius ir informaciją nurodyta tema; (2.2.)</li> <li>– tinkamai atsirinkti, klasifikuoti informaciją; (2.2.)</li> <li>– skaitomų tekstų informaciją performuoti į užrašus, lenteles, schemas; (2.2.3.)</li> <li>– vertinti šaltinius informatyvumo požiūriu; (2.2.)</li> <li>– taikyti tinkamas skaitymo strategijas. (2.3 – 2.3.B.)</li> </ul> <p><b>Rašydami gebės</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– pasirinkti kalbinę raišką ir pritaikyti turinį atsižvelgiant į komunikavimo situaciją ir adresatą; (3.1.A.;3.1.11.)</li> <li>– nuosekliai, aiškiai aprašyti proceso eigą, paaiškinti reiškinius; (3. 1. C.)</li> <li>– kurti tekstą pagal pagrindinius aiškinimo modelius: teiginys - pavyzdys, priežastis – pasekmė, ne taip reikšminga – reikšminga; (3. 1. 9; 3. 1. 10.)</li> <li>– sukurti dalykinį tekstą (instrukciją, laišką, straipsnį, pristatantį objektą ar reiškinį);</li> <li>– taisyklingai vartodami įvardį, skaitvardį,rieveiksmį (3.1.11; 8.4.2.4.);</li> <li>– taikyti tinkamas rašymo strategijas ir žinias apie planavimo ir rašymo procesą (3. 3 – 3.3 C.)</li> <li>– teikti konstruktyvią grįžtamąją informaciją kitiems.</li> </ul> <p><b>Mokydamiesi kalbos pažinimo dalykų gebės</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– atpažinti įvardžius, skaitvardžius,rieveiksmius ir nurodyti jų gramatinius požymius; (8.4.2.4; 3.2.1.)</li> <li>– taikyti įvardžio, skaitvardžio,rieveiksmio rašybos taisykles, taisyklingai vartoti gramatines jų formas ir konstrukcijas; (8.4.2.4; 1.9.4; 3.2.4.)</li> </ul> | <p>Mokinių užrašų komentarai.</p> <p>Kaupiamasis vertinimas už dalykinių aiškinamųjų tekstų kūrimą.</p> <p>Pabaigus morfologijos dalį (įvardį, skaitvardį,rieveiksmį) rašomas kontrolinis darbas.</p> |  |

| 5. APTARIAME FANTASTINĖJE LITERATŪROJE VAIZDUOJAMAS ATEITIES GYVENIMO PROGNOZES, VERTYBIŲ KAITĄ (30 pamokų)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Analizuodami fantastinę literatūrą, gebės</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– apibūdinti esminius fantastinės literatūros požymius; (2.1.12.)</li> <li>– remdamiesi ne tik tiesiogiai pasakytais dalykais, bet ir potekste, įvardyti temą, formuluoti problemą, pagrindinę mintį, atpažinti tekste teigiamas visuotines vertybes; (2. 1. A.)</li> <li>– aptarti pasakojimo situaciją, vaizduojamo pasaulio elementus; (2. 1. C.)</li> <li>– argumentuotai vertinti skaitomų tekstų turinį ir raišką pagal pateiktus kriterijus; (2.1.D.)</li> <li>– sąmoningai skaityti, stebėti ir koreguoti savo suvokimą; (2. 3.)</li> <li>– taikyti tinkamas suvokimo strategijas. (2.3.A; 2.3.B.)</li> </ul> <p><b>Dalyvaudami diskusijoje ir ją aptardami gebės</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– efektyviai klausytis, klausti, atsakyti, prieštarauti, argumentuoti; (1.8, 1.8.1.)</li> <li>– reikšti mintis taisyklinga ir stilinga kalba; (1.9;1.9.3;1.9.4.)</li> <li>– argumentuotai įvertinti diskusijos veiksmingumą;</li> <li>– apmąstyti dalyvavimo diskusijoje patirtį.</li> </ul> <p><b>Rašydami gebės</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– išsakyti savo požiūrį laikydamiesi trinarės teksto struktūros, vidinės pastraipos struktūros reikalavimų, tinkamai argumentuoti remdamiesi patirtimi ir kitais šaltiniais; (3.1. D.)</li> <li>– rašyti taisyklinga ir stilinga kalba; (3.2.)</li> <li>– taikyti tinkamas rašymo strategijas ir žinias apie planavimo ir rašymo procesą; (3. 3 – 3.3 C.)</li> <li>– taikyti tinkamas rašymo strategijas ir žinias apie planavimo ir rašymo procesą; (3. 3 – 3.3 C.)</li> <li>– įsivertinti savo darbą pagal pateiktus kriterijus;</li> <li>– teikti konstruktyvią grįžtamąją informaciją kitiems.</li> </ul> | <p>Kaupiamasis vertinimas už įvairias veiklas nagrinėjant fantastinės literatūros tekstus.</p> <p>Fantastinės literatūros teksto suvokimo užduotis.</p> <p>Pildomos ir aptariamų grupės diskusijos ir individualaus dalyvavimo diskusijoje įsivertinimo formos.</p> <p>Samprataujamąjo argumentuojamojo pobūdžio tekstas vertinamas pažymiu.</p> | <p>Išsamiai nagrinėjama L.Lauri knyga „Siuntėjas“</p> <p>Skaitoma Bredberio <i>Pradžios pabaiga arba Akies mirksniu</i> (pasirinkti kūriniai), E.A. Pou. <i>Raudonosios mirties kaukė</i> (pasirinkti kūriniai).</p> |
| 6. MOKOMĖS SUVOKTI IRONIJĄ, SKIRTI PRASMINĄ IR LĖKŠTĄ KOMIZMĄ ( 20 pamokų)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                      |
| <p><b>Skaitydami komiškosios literatūros tekstus, gebės</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– apibūdinti esminius komiškosios literatūros požymius (2.1.12.);</li> <li>– remdamiesi ne tik tiesiogiai pasakytais dalykais, bet ir potekste, įvardyti temą, formuluoti problemą, pagrindinę mintį, atpažinti tekste teigiamas visuotines vertybes (2. 1. A.)</li> <li>– aptarti pasakojimo ir kalbėjimo situaciją, vaizduojamo pasaulio elementus. (2. 1. C.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Kaupiamasis vertinimas už įvairias veiklas nagrinėjant komiškosios literatūros tekstus.</p> <p>Komiškosios literatūros teksto suvokimo užduotis.</p>                                                                                                                                                                                          | <p>Skaitoma J. Erlicko <i>Troleibuso novelės</i></p>                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>– atpažinti tekstuose juoko formas (ironiją, satyrą, šaržą), paaiškinti jų reikšmę siekiant tekste įtaigumo. (2. 1. C.)</li> <li>– argumentuotai vertinti skaitomų tekstų turinį ir raišką pagal pateiktus kriterijus. (2.1.D.);</li> <li>– sąmoningai skaityti, stebėti ir koreguoti savo suvokimą. (2. 3.)</li> <li>– taikyti tinkamas suvokimo strategijas (2.3.A; 2.3.B.)</li> </ul> <p><b>Mokydamiesi kalbos pažinimo dalykų gebės</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– atpažinti dalelytes, supras jų vartojimo tekste prasmę, gebės taisyklingai jas rašyti; (8.4.2.4.)</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Pabaigus morfologijos dalį rašomas kontrolinis darbas.</p>                                                                                                                                                  |                                                                                            |
| <p align="center"><b>7. MOKOMĖS ĮŽVELGTI GILIĄSIAS TEKSTO PRASMES PSICHOLOGINĖJE LITERATŪROJE (20 pamokų)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                            |
| <p><b>Skaitydami psichologinės literatūros tekstus, gebės</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– apibūdinti esminius psichologinės literatūros požymius; (2.1.12.)</li> <li>– įžvelgti potekstę, vertybines nuostatas; (2. 1. A.)</li> <li>– interpretuoti skaitomus tekstus: paaiškinti netiesiogiai pasakytas mintis, reiškiamus požiūrius, grožiniame kūrinyje vaizduojamas situacijas remdamiesi patirtimi, įvairių sričių žiniomis, teksto visuma; (2. 1. B.)</li> <li>– argumentuotai vertinti skaitomų tekstų turinį ir raišką pagal pateiktus kriterijus; (2.1.D.)</li> <li>– sąmoningai skaityti, stebėti ir koreguoti savo suvokimą; (2. 3.)</li> <li>– taikyti tinkamas suvokimo strategijas. (2.3.A; 2.3.B.)</li> </ul> <p><b>Mokydamiesi kalbos pažinimo dalykų gebės</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– apibūdinti kalbos dalių sistemą, taisyklingai rašyti ir vartoti kalbos dalis remdamiesi kalbos sistemos žiniomis.(8.4.2.4; 1.9.4; 3.2.4.)</li> </ul> | <p>Kaupiamasis vertinimas už įvairias veiklas nagrinėjant psichologinės literatūros tekstus.</p> <p>Psichologinės literatūros teksto suvokimo užduotis.</p> <p>Morfologijos ir rašybos kontrolinis darbas.</p> | <p>Skaitoma pasirinktos novelės iš Bitės Vilimaitės rinkinio „<i>Papartynų saulė</i>“.</p> |
| <p align="center"><b>9. REZERVINIS LAIKAS (8 pamokos)</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                            |