

Planais naudokitės kūrybiškai☺ nebijokite interpretuoti!

**Recenzijoje aš SUDOMINU – SUPAŽINDINU – ĮVERTINU**  
**Nepamirškite, kad recenzijos tekstas skaidytinas pastraipomis.**

**Kas būtina gerai knygos recenzijai (recenzija lot. „įvertinimas“)?**

1. Įsimenantis *pavadinimas*. Pavadinime turi slypėti recenzijos autoriaus *nuomonė* apie kūrinį. Siūlau pradėti tokia mintimi, kuri sudomintų skaitytoją ir paskatintų perskaityti visą recenziją.

#### **Įžanga**

Pradžioje nurodomas *knygos pavadinimas, metai, žanras (romanas, apsakymas, novelių rinkinys, eilėraščių rinktinė, ...)*, įvardijamas *autorius, iliustracijų dailininkas, leidykla ir kt. reikšmingi dalykai* (tarkim, tai pirmoji autoriaus knyga);

Įvardijama *tema (apie ką?) ir pagrindinė knygos mintis (ką norėjo pasakyti?)*; **Įvardijama pagrindinė Jūsų recenzijos mintis (pagalvokite ir pasižymėkite juodraštyje, ką po ko aptarsite, kad pagrįstumėte tai, ką norite pasakyti).**

#### **Turinio santrauka**

Pateikiama *turinio santrauka*. Ji turi būti pakankama (nei per ilga, nei per trumpa) ir lengvai suprantama tam, kuris nėra skaitęs knygos. Nesistenkite paaiškinti visko, nekalbėkite apie specifines knygos vietas.

Įvardinkite *veiksmo laiką, veiksmo vietą*, pagrindinius veikėjus.

Jokiu būdu neišduokite knygos pabaigos!

#### **Knygos analizė ir įvertinimas**

Pasirinkite ir aptarkite, Jūsų manymu, stipriąsias ir silpnąsias knygos puses (**kiek „pusių“ ryškinsite, tiek turėtų būti šios recenzijos dalies pastraipų**). Savo nuomonę pagrįskite komentarais, citatomis, remkitės, jeigu reikia, kitais kūrinių ar kitomis recenzijomis.

Gal kils kokių nors minčių vertinant knygą šiais aspektais:  
ar knyga tinka autoriaus pasirinktai auditorijai?  
kaip kalba/ iliustracijos padeda atskleisti pagrindinę knygos idėją?

#### **Galutinis knygos įvertinimas su rekomendacija**

Būtinai įvardinkite ir įvertinkite, kas knygoje buvo pasakyta kitaip, kuo ji originali?

Gal knyga provokuoja diskusijai?

Koks buvo knygos autoriaus tikslas? Ar pavyko jam tą tikslą pasiekti?

Būtinai aiškiai išsakykite savo nuomonę, patarkite skaitytojui.

Baigęs sugrįžkite prie darbo pradžioje nusakytos pagrindinės recenzijos minties. (patikrinkite, ar ją pagrindėte analizuodamas kūrinį)

**Kas būtina gerai filmo recenzijai (recenzija lot. „įvertinimas“)?**

1. Įsimenantis *pavadinimas*. Pavadinime turi slypėti recenzijos autoriaus *nuomonė* apie kūrinį. Siūlau pradėti tokia mintimi, kuri sudomintų skaitytoją ir paskatintų perskaityti visą recenziją.

#### **Įžanga**

Pradžioje nurodomas *filmo pavadinimas, metai, žanras (siaubo filmas, komedija, drama, nuotykių filmas, melodrama, trileris, ...)*, įvardijamas *režisierius, scenarijaus autorius, muzikos ar garso takelio autorius/ kompozitorius, pagrindiniai aktoriai*.

Įvardijama *tema (apie ką?) ir pagrindinė filmo mintis (ką norėjo pasakyti?)*.

**Įvardijama pagrindinė Jūsų recenzijos mintis (pagalvokite ir pasižymėkite juodraštyje, ką po ko aptarsite, kad pagrįstumėte tai, ką norite pasakyti).**

#### **Turinio santrauka**

Pateikiama *turinio santrauka*. Ji turi būti pakankama (nei per ilga, nei per trumpa) ir lengvai suprantama tam, kuris nėra matęs filmo. Nesistenkite paaiškinti visko, nekalbėkite apie specifines scenas.

Įvardinkite *veiksmo laiką, veiksmo vietą*.

Neišduokite filmo pabaigos!

#### **Filmo įvertinimas ir analizė**

Pasirinkite ir aptarkite, Jūsų manymu, stipriąsias ir silpnąsias filmo puses (**kiek „pusių“ ryškinsite, tiek turėtų būti šios recenzijos dalies pastraipų**). Savo nuomonę pagrįskite komentarais, citatomis, remkitės, jeigu reikia, kitais kūrinių ar kitomis recenzijomis.

Gal kils kokių nors minčių vertinant filmą šiais aspektais:

*pagrindiniai filmo veikėjai: jų fizinės savybės, svarbiausi charakterio bruožai, amžius, tautybė, socialinė padėtis, profesija,...*

Bandykite įvertinti pagrindinių aktorių vaidybos ypatumus? Kaip aktorių vaidyba padeda atskleisti pagrindinę filmo idėją?

Aptarkite filmo *kalbą*. Kuo ji ypatinga? Jeigu žiūrėjote filmą ne originalo kalba, gal ką nors galite pasakyti apie vertimą.

Arba daugiau panagrinėkite filmo *muziką*.

O gal filme ypatinga *šviesų žaismė*?

Kaip kalba/ muzika/ šviesos padeda atskleisti pagrindinę filmo idėją?

#### **Galutinis filmo įvertinimas su rekomendacija**

Būtinai įvardinkite ir įvertinkite, kas filme buvo pasakyta nauja arba kitaip?

Koks buvo režisieriaus tikslas? Ar pavyko jam tą tikslą pasiekti?

Būtinai aiškiai išsakykite savo nuomonę, patarkite skaitytojui.

Baigęs sugrįžkite prie darbo pradžioje nusakytos pagrindinės recenzijos minties. (patikrinkite, ar ją pagrindėte analizuodamas kūrinį)