DRAMOS POŽYMIAI

DRAMA

1. Literatūros rūšis, kurią sudaro **dialogai** ir **monologai**.
2. Kūrinys skirtas vaidinimui.
3. Dramos veiksmo pagrindas – konfliktas.
4. Dramoje susiduria veikėjai, siekiantys savo tikslų.

Išoriniai dramos požymiai

1.**Veikėjų sąrašas**

2. **Remarkos** - dramos tekste esančios pastabos, pateikiančios glaustą informaciją apie veikė- jus (pvz., jų išvaizdą, veiksmus), aplinką, kurioje vyksta veiksmas.

3. Kūrinys suskirstytas **veiksmais, scenomis**.

Vidiniai dramos požymiai

1.Ekspozicija – išdėstymas, paaiškinimas – dramos pradžios dalis, kurioje supažindinama su veiksmo aplinkybėmis ir personažais.

2.Veiksmo užuomazga – įvykis, kuris išjudina veiksmą. Veiksmo užuomazga pakeičia personažų gyvenimą – jie nebegali gyventi taip, kaip gyveno anksčiau.

3.Veiksmo vystymasis – dramos veiksmo raida.

4.Kulminacija – aukščiausias įtampos taškas.

5.Veiksmo atomazga – dramos pabaiga, kūrinio dalis, kurioje išsprendžiamos problemos (plg., dramos veiksmo užuomagoje iškyla problema, dramos veiksmo atomazgoje problema išsprendžiama).

6.Draminė situacija – sudėtinga situacija, kurioje atsidūręs personažas privalo veikti nedelsdamas.

7.**Konfliktas** – priešingų jėgų, personažų, tikslų, įsitikinimų, nuomonių susidūrimas

8.**Detalė** dramos tekste padeda sukurti personažo charakterį, veiksmo įtampą. Detalė gali būti personažo charakterio bruožas (pavyzdžiui, personažo išsiblaškymas), daiktas (pavyzdžiui, lėktuvo modelis).

9.**Kliūtys** – tai, ką personažas, siekdamas tikslo, turi įveikti. Kliūtys padeda atskleisti personažo charakterį. Dramoje personažai susiduria su vis sunkiau iveikiamomis kliūtimis.