

Lietuvių gimtosios kalbos ir literatūros olimpiada Lietuvos ir užsienio lietuviškų mokyklų mokiniams

III–IV gimnazijos klasės

Šalies etapas

2020 m.

Po to draugai paprašė mokytojo Rudaminos, kad jis leistų pažiūrėti teleskopą, ir jis paėmęs jį parodė. Žiūrint į jį pro vieną galą, net ir tolimoje esantys daiktai atrodo dideli, o žiūrint pro kitą galą, net artimiausi daiktai atrodo maži. Kai visi pažiūrėjo, mokytojas tarė: „Turėtumėte pro vieną teleskopo pusę žiūrėti į kitus, o pro kitą į save“. Aš paklausiau: „Ką turite omenyje?“ Jis atsakė: „Žvelgdami į kitus, matykite juos didelius; žvelgdami į save pačius, matykite save mažus“.

Pasakojimas apie lietuvių jėzuitą, misionierių Andrių Rudaminą (1596–1632). Iš XVII a. kinų krikščionio Li Jiubiao *Žodinių pasakojimų dienoraščio*

Parašykite rašinį (esė) tema:

Ko mus moko posakis: „Žvelgdami į kitus, matykite juos didelius; žvelgdami į save pačius, matykite save mažus?“

Kurdami rašinį pabandykite:

- pamąstyti apie tai, kokios prasmės ir pamokymai slypi šiame posakyje?
- pasitelkti parankias temas plėtoti asociacijas iš laisvai pasirinktų lietuvių ar užsienio autorių literatūros kūrinių arba iškilų asmenybių biografijų.
- pasvarstyti apie tai, ar tokia religinio mąstytojo mintis gali būti kasdienio gyvenimo orientyru.

Rašinio apimtis: nuo 250 iki 300 žodžių.

Pastaba: šiai užduočiai skirtos 2 valandos, todėl galima rašyti juodraščius. Vertinamas bus tik švarraščio variantas.

Vertinimo kriterijai

- Kalbos taisyklingumas: rašyba, skyryba, kalbos kultūra.
- Pasitelktų kultūros ir literatūros pavyzdžių tikslingumas.
- Pasakojimo rišlumas ir samprotavimo įtaigumas.

Vertinimas balais

- Kalbos klaidos (rašybos, skyrybos, kalbos kultūros): iki 5 klaidų (imtinai): –10; iki 10 klaidų: –20; iki 15 klaidų: –30; iki 20 klaidų: –40; iki 25 klaidų –50.
- Teksto mintis neaiški, tekstas chaotiškas arba skurdokas žodyno, žinių ir kūrybiškumo požiūriu, tekstas nebaigtas: +20; tekstas struktūriškas, nuosekliai vystoma tema, rūpinamasi žodynu, tačiau trūksta žinių ir kultūrinių argumentų, tema nušviesta blankiai: +30; tekstui netrūksta dalykinės informacijos, matyti aiškios pastangos kūrybiškai interpretuoti, tačiau arba yra netikslumų, arba vientisos ir baigtos struktūros esė nesudaro: +40; tekstas yra originalus, kultūrinė interpretacija išmoninga, tema išplėtotą kūrybingai panaudojant žinias, dėstymo mintis sklandi: + 50.

Maksimalus balų skaičius: 50