

Žmogus ir gamta

K. Donelaitis, didaktinė poema „Metai“

A. Baranauskas, lyrinė poema „Anykščių šilelis“,

Maironis, eilėraščiai „Kur bėga Šešupė“, „Nuo Birutės kalno“

Putinas, eilėraštis „Tarp dviejų aušrų“ ir intelektualinis psichologinis romanas „Altorių šešėly“

S. Nėris, „Diemedžiu žydėsiu“, „Stepės“

H. Radauskas „Žiaurus pavasaris“, „Kaštanai pradeda žydėti“

J. Aistis „Sniegas“

M. Katiliškis, romanas „Miškais ateina ruduo“

Just. Marcinkevičius „Nusilenkimas žolei“

Namai ir šeima

J. Biliūnas, apsakymas „Ubagas“, apysaka „Liūdna pasaka“

Šatrijos Ragana, apysaka „Sename dvare“

Vaižgantas, apysaka „Dėdės ir dėdienės“,

A. Škėma, romanas „Balta drobulė“,

M. Katiliškis, romanas „Miškais ateina ruduo“

J. Aputis, novelė „Erčia, kur gaivus vanduo“

J. Savickis, novelė „Kova“

Just. Marcinkevičius, poetinė drama „Mažvydas“

Tėvynės praradimas

A. Mickevičius, poemos „Ponas Tadas“ invokacija, sonetas „Akermano stepės“

A. Škėma, romanas „Balta drobulė“

B. Sruoga, atsiminimų knyga „Dievų miškas“

S. Nėris, eilėraščiai „Maironiui“, „Stepės“

Just. Marcinkevičius, poetinė drama „Mažvydas“

Č. Milošas, eilėraštis „Niekad, mieste“

Žemininkai ir „bežemiai“: A. Nykos-Niliūno eilėraštis „Miestą paliekant“ ir kt.

Vaikystės patyrimai

J. Biliūnas, novelės „Kliudžiau“, „Joniukas“, „Kūdikystės sapnai“

Šatrijos Ragana, apysaka „Sename dvare“

J. Savickis, apsakymas „Kova“

J. Aputis, apsakymai „Erčia, kur gaivus vanduo“, „Vakarėjant gražios dobilienos“

H. Radauskas, eilėraštis „Angelas ir sesuo Angelika“

A. Škėma, romanas „Balta drobulė“

Darbo vertė

K. Donelaitis, didaktinė poema „Metai“

Vaižgantas, apysaka „Dėdės ir dėdienės“

M. Katiliškis, romanas „Miškais ateina ruduo“

Just. Marcinkevičius, poetinė drama „Mažvydas“

V. Kudirka, eilėraščiai „Varpas“, „Labora!“

A. Škėma, romanas „Balta drobulė“

B. Sruoga, atsiminimų knyga „Dievų miškas“

Gyvybės / gyvenimo vertė ir nuvertinimas

K. Donelaitis, didaktinė poema „Metai“

J. Biliūnas, novelės „Kliudžiau“, „Brisiaus galas“

B. Sruoga, atsiminimų knyga „Dievų miškas“

A. Škėma, romanas „Balta drobulė“

J. Aputis, novelė „Šūvis po Marazyno ąžuolu“

J. Savickis, novelės „Ad astra“, „Fleita“

V. Mykolaitis-Putinas, intelektualinis psichologinis romanas „Altorių šešėly“

Vyt. Mačernis, eilėraščių ciklas „Metų sonetai“

I. Meras, romanas „Lygiosios trunka akimirka“

Meilės patirtys

Maironis, „Taip niekas tavęs nemylės“, „Iš Danutės akių“

Šatrijos Ragana, apysaka „Sename dvare“,

Vaižgantas, apysaka „Dėdės ir dėdienės“,

J. Aistis, eilėraščiai „Lorelei“, „Sniegas“, „Atėjo vakaras“, „Džiazas“

Putinas, romanas intelektualinis psichologinis „Altorių šešėly“,

A. Škėma, romanas „Balta drobulė“,

M. Katiliškis, romanas „Miškais ateina ruduo“,

J. Kunčinas, romanas „Tūla“

V. Krėvė, tragedija „Skirgaila“

J. Savickis, novelė „Koketė“

J. Biliūnas, apysaka „Liūdna pasaka“

Tauta ir asmuo istorijoje

J. Radvanas, herojinė poema „Radviliada“,

K. Donelaitis, didaktinė poema „Metai“

A. Baranauskas, lyrinė poema „Anykščių šilelis“,

Maironis, eilėraščiai „Milžinų kapai“, „Kur bėga Šešupė“, „Oi, neverk, motušėle“ ir kiti

V. Krėvė, drama „Skirgaila“,

M. Ivaškevičius, drama „Madagaskaras“

V. Kudirka, eilėraštis „Labora“

A. Škėma, romanas „Balta drobulės“

B. Sruoga, atsiminimų knyga „Dievų miškas“

Just. Marcinkevičius, eilėraščiai ir poetinė drama „Mažvydas“

H. Radauskas, eilėraštis „Dainos gimimas“

M. Martinaitis, eilėraštis „Instrukcija Kukučiui, paleistam iš daboklės“

Č. Milošas, ištraukos iš romano „Isos slėnis“ ir / arba esė „Pavergtas protas“

J. Vaičiūnaitė, eilėraščių ciklas „Kanonas Barborai Radvilaitei“

S. Geda „Lietuvos atsiradimas“, „Jotvingių žemėje“, „Eilėraštis Dionizui Poškai“

Tautinės tapatybės gaivinimas

M. Daukša, „Prakalba į malonųjį skaitytoją“

J. Radvanas, herojinė poema „Radviliada“

K. Donelaitis, didaktinė poema „Metai“,

Just. Marcinkevičius, poetinė drama „Mažvydas“,

V. Kudirka, eilėraščiai „Tautiška giesmė“, „Varpas“,

Šatrijos Ragana, apysaka „Sename dvare“,

Maironis, eilėraščiai „Nebeužtvenksi upės bėgimo“, „Užtrauksme naują giesmę“.

M. Martinaitis, „Nakvynė pas žemaitį Kukutį“

Just. Marcinkevičius, eilėraščiai „Močiutės mūsų“, „Anapus Nemuno“

S. Geda, eilėraščiai „Eilėraštis Dionizui Poškai“, „Lietuvos atsiradimas“

M. Ivaškevičius, drama „Madagaskaras“ (polemikai)

Liūnė Sutema, eilėraštis „Nebėra nieko svetimo“ (polemikai)

Tomas Venclova, paskaita „Odi et amo“ arba susirašinėjimas su Č. Milošu „Vilnius kaip dvasinio gyvenimo forma“ (kritiškos lietuviybės pavyzdys)

Įsipareigojimas tėvynei ir visuomenei

J. Radvanas, herojinė poema „Radviliada“,

M. Daukša, „Prakalba į malonųjį skaitytoją“,

V. Kudirka, „Varpas“, „Labora!“

Maironis, „Lietuva brangi“, „Užtrauksme naują giesmę“, „Taip niekas tavęs nemylės“

J. Biliūnas, „Laimės žiburys“

V. Krėvė, drama „Skirgaila“

Šatrijos Ragana, apysaka „Sename dvare“

Just. Marcinkevičius, poetinė drama „Mažvydas“

Č. Milošas, eilėraščiai „Campo di fiori“, „Rue Descartes“

H. Radauskas, eilėraštis „Dainos gimimas“

A. Mickevičius, „Vėlinių“ III d.

M. Ivaškevičius, drama „Madagaskaras“

Troškimas pažinti save ir pasaulį

V. Mykolaitis-Putinas, intelektualinis psichologinis romanas „Altorių šešėly“,

V. Mačernis, ciklas „Vizijos“, „Rudens sonetai“, „Žiemos sonetai“

Č. Milošas, eilėraštis „Filologija“, esė „Pavergtas protas“

Maironis, eilėraščiai „Vakaro mintys“, „Ko siekiu ir alkstu“, „Užmigo žemė“

A. Nyka-Niliūnas, eilėraštis „Pažinimo elegija“

Siekis tobulinti pasaulį

V. Kudirka, eilėraščiai „Varpas“, „Labora“

Just. Marcinkevičius, poetinė drama „Mažvydas“,

Maironis, eilėraščiai „Ko siekiu ir alkstu“, „Užtrauksme naują giesmę“

Šatrijos Ragana, apysaka „Sename dvare“

V. Krėvė, tragedija „Skirgaila“

J. Biliūnas, apsakymas „Laimės žiburys“

M. Ivaškevičius, drama „Madagaskaras“

Grožio ir harmonijos siekis

Maironis, eilėraščiai „Pavasaris“, „Užmigo žemė“, „Vasaros naktys“

Šatrijos Ragana, apysaka „Sename dvare“,

Putinas, eilėraščiai „Rūpintojėlis“, „Žemei“, „Tarp dviejų aušrų“

H. Radauskas, eilėraščiai „Pasaka“, „Dainos gimimas“, „Stebuklas“.

Vyt. Mačernis, eilėraščių ciklas „Vizijos“

A. Škėma, romanas „Balta drobulė“

A. Marčėnas, eilėraštis „ars poetika“

A. Baranauskas, lyrinė poema „Anykščių šilelis“

J. Vaičiūnaitė, „Kavinukas su pastoralėm“

Vienatvės patirtys

Maironis, eilėraščiai „Nuo Birutės kalno“, „Draugo liūdesy“, „Ko siekiu ir alkstu“,

Šatrijos Ragana, apysaka „Sename dvare“,

Vaižgantas, apysaka „Dėdės ir dėdienės“,

Vyt. Mačernis, „Rudens sonetai“, „Žiemos sonetai“.

A. Škėma, romanas „Balta drobulė“,

J. Aputis, novelės „Erčia, kur gaivus vanduo“, „Horizonte bėga šernai“

J. Kunčinas, romanas „Tūla“

A. Mickevičius, drama „Vėlinės“, sonetas „Akermano stepės“

V. Krėvė, tragedija „Skirgaila“

J. Savickis, novelės „Kova“, „Fleita“

A. Marčėnas, eilėraštis „tylus sudie“

Br. Krivickas, eilėraštis „Rudenio lygumose“

A. Kamiu, romanas „Svetimas“

Moters pasaulis

J. Biliūnas, apysaka „Liūdna pasaka“, novelė „Nemunu“

Šatrijos Ragana, apysaka „Sename dvare“,

Vaižgantas, apysaka „Dėdės ir dėdienės“,

M. Katiliškis, romanas „Miškais ateina ruduo“,

J. Kunčinas, romanas „Tūla“

V. Mykolaitis-Putinas, intelektualinis psichologinis romanas „Altorių šešėly“

J. Savickis, novelė „Koketė“

M. Ivaškevičius, drama „Madagaskaras“

Maištas, pasipriešinimas, rezistencija, bandymas išsaugoti orumą / žmogiškumą / nepaklusti

A. Mickevičius, eilėraštis „Odė jaunystei“, dramos „Vėlinės“ III d.

B. Sruoga, atsiminimų knyga „Dievų miškas“

J. Aputis, „Šūvis po Marazyno ąžuolu“

A. Škėma, romanas „Balta drobulė“

V. Mykolaitis-Putinas, intelektualinis psichologinis romanas „Altorių šešėly“

V. Mykolaitis-Putinas, eilėraštis „Vivos plango, mortuos voco“

J. Kunčinas, romanas „Tūla“

A. Mickevičius, eilėraštis „Odė jaunystei“, dramos „Vėlinės“ III d.

Maironis, „Nebeužtvenksi upės“, „Lietuva brangi“

A. Kamiu, romanas „Svetimas“, esė „Sizifo mitas“

Br. Krivickas, eilėraščiai

M. Martinaitis, „Kukučio baladės“

Just. Marcinkevičius „Mažvydas“ (polemikai)

Kūryba ir kūrėjas

A. Mickevičius, drama „Vėlinės“ (III d.)

A. Baranauskas, lyrinė poema „Anykščių šilelis“

Maironis, eilėraštis „Taip niekas tavęs nemylės“

Vaižgantas, apysaka „Dėdės ir dėdienės“

V. Mykolaitis-Putinas, intelektualinis psichologinis romanas „Altorių šešėly“

H. Radauskas, eilėraštis „Dainos gimimas“

A. Škėma, romanas „Balta drobulė“

B. Sruoga, atsiminimų knyga „Dievų miškas“

Br. Krivickas, eilėraštis „Rudenio lygumose“

Just. Marcinkevičius, poetinė drama „Mažvydas“

S. Geda, eilėraštis „Septyneilis apie nebyliąją prapultį“

A. Marčėnas, eilėraščiai „second hand“, „ars poetika“

M. Ivaškevičius, drama „Madagaskaras“