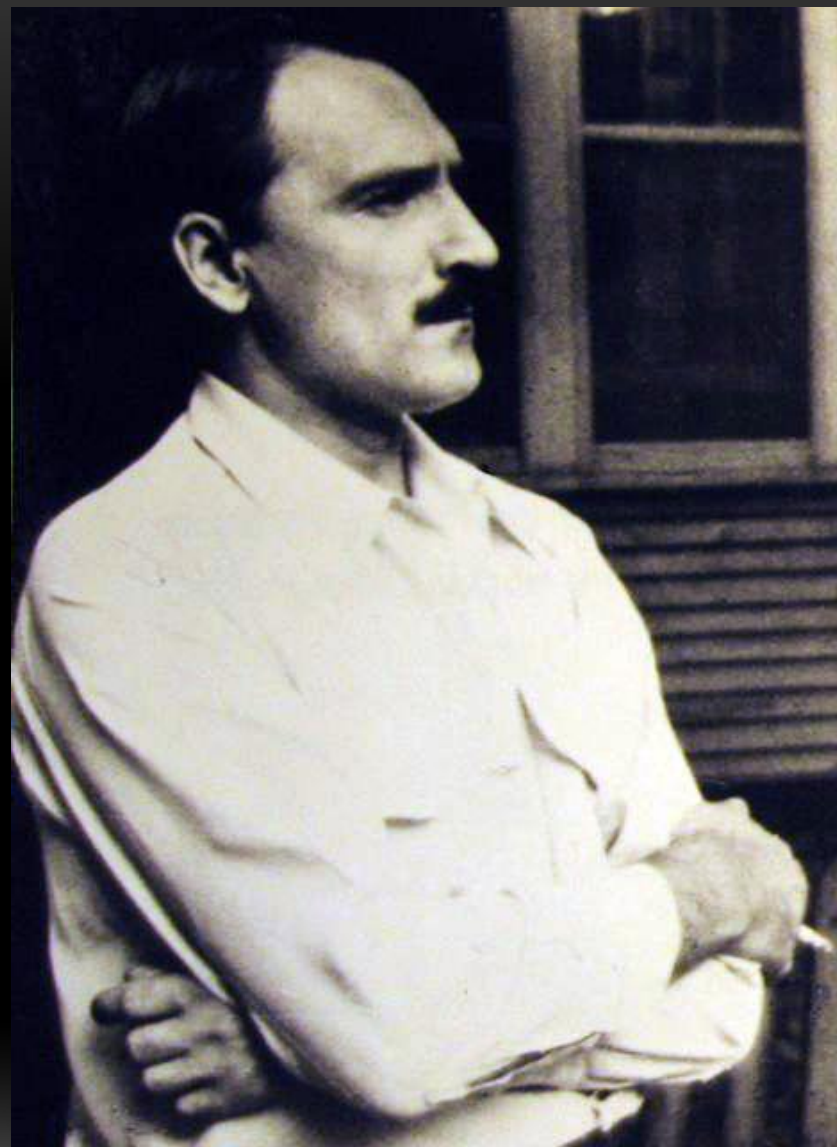


MARIUS KATILIŠKIS

1914-1980 m.



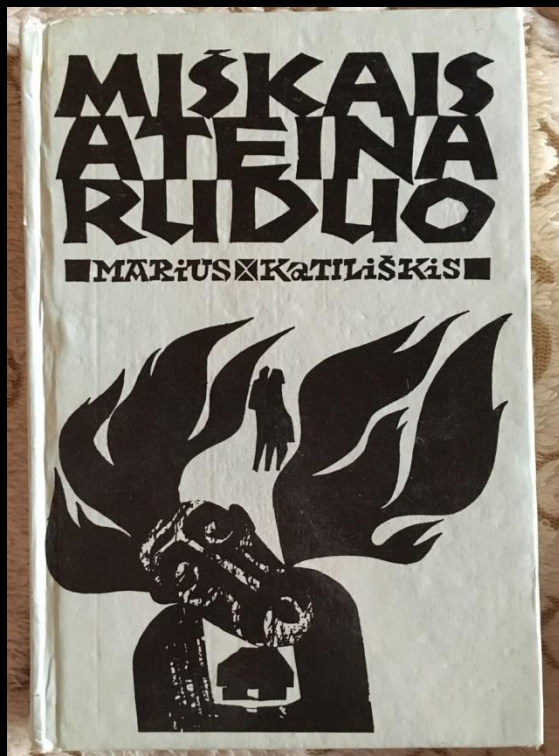
- Lietuvos išeivijos rašytojas
- Prozininkas
- Bibliotekininkas
- **Patriotas**



Gyvas būdamas rašytojas iš išeivijos literatų nesulaukė tokio įvertinimo, kokio akivaizdžiai buvo nusipelnęs. Tačiau keletą premijų yra gavęs.

Žymiausi kūriniai

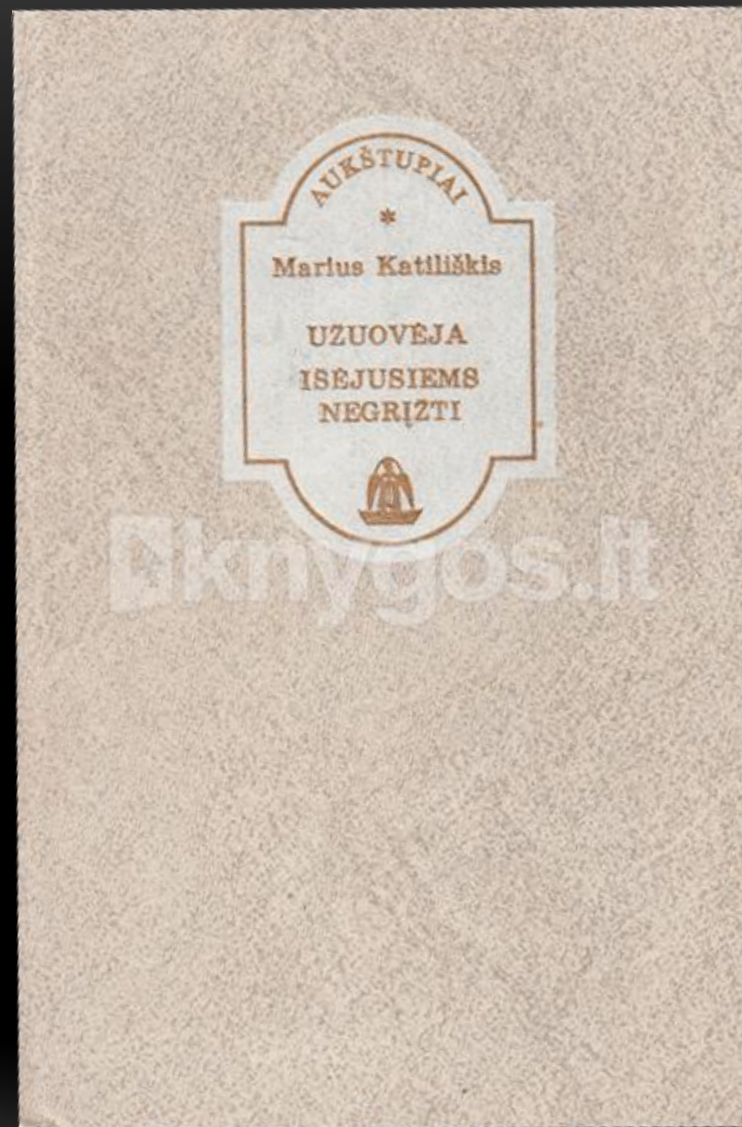
Užuovėja (1952), Miškais ateina ruduo (1957), Išėjusiems negrįžti (1958), Šventadienis už miesto (1963), Apsakymai (1975), Pirmadienis Emerald gatvėje (1993).



Mariaus Katiliškio knygų viršeliai. Pirmasis pieštas dail. Algirdo Kurausko, antrasis – dail. Romo Viesulo.

Kūrybos **temos** ir **bruožai**

- Gamta, žemė
 - Žmogiškoji prigimtis
 - Nepriklausomos Lietuvos laikų kaimo gyvenimas, žemdirbystė
 - Tėvynės praradimas
-
- *Personažai prozoje paimti iš gyvenimo*
 - *Aprašydavo aplinkos žmones, rasdavo ypatingų, kartais net juokingų, bruožų*
 - *Turtingas ir tapybiškai sodrus žodynas*
 - *Žmogus atsidavęs žemei, pasitiki gamtos tvarka*



Novelių romanas „Užuovėja“

Rašytojo ir tėvynės ryšys

M. Katiliškis apie didmiesčius: „Čia niekad negyvensiu, - rašė laiške žmonai, - neiprasiu tame mieste, jis mane purto drebuliu.“

*Žurnalisto paklaustas, ką norėtų
palinkėti savo skaitytojams, Katiliškis
atsakė: „Rašyti ir skaityti lietuviškai.“*



„Ir aukščiausia jos kaina – nebesugrįžimas jon! Nes tavo kaulai bus palaidoti kitur.“

Atminimo įamžinimas

- 1986 m. Čikagoje išleista knyga „Išėjęs negrįžti: Marius Katiliškis gyvenime ir kūryboje“ (sudarytoja Violeta Kelertienė)
- 1990 m. rašytojo gimtinėje pastatytas Alberto Stočkaus stogastulpis.
- Gruzdžiuose rašytojo vardu pavadinta gatvė, atidengta memorialinė lenta (1994 m.), tais pačiais metais Pasvalio viešajai bibliotekai suteiktas Mariaus Katiliškio vardas.



Pasvalio Mariaus Katiliškio viešoji biblioteka