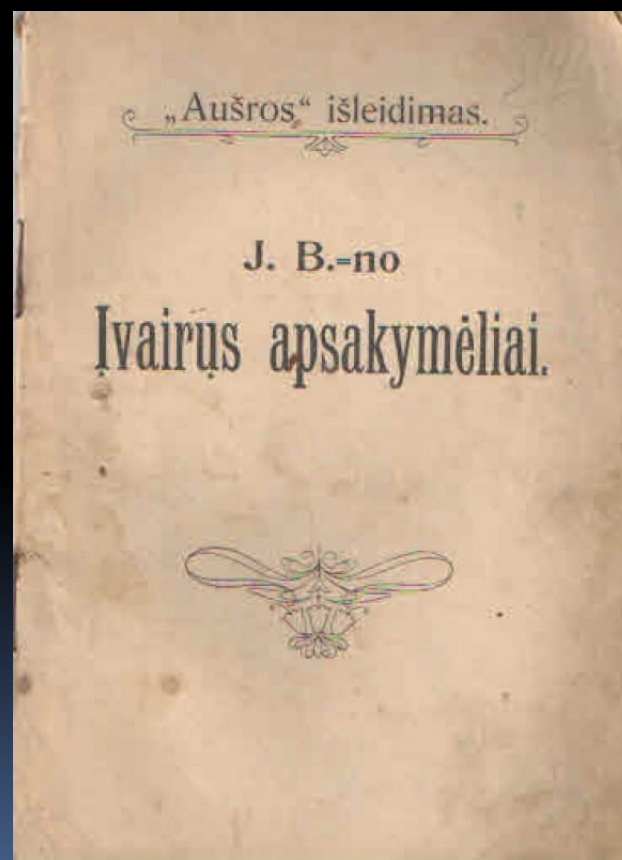
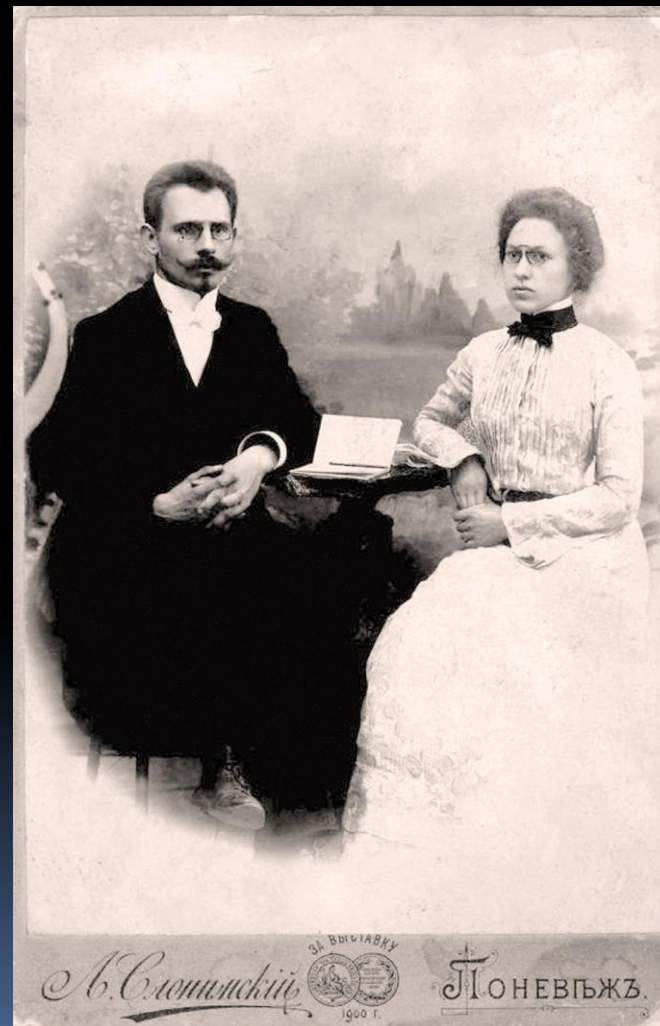


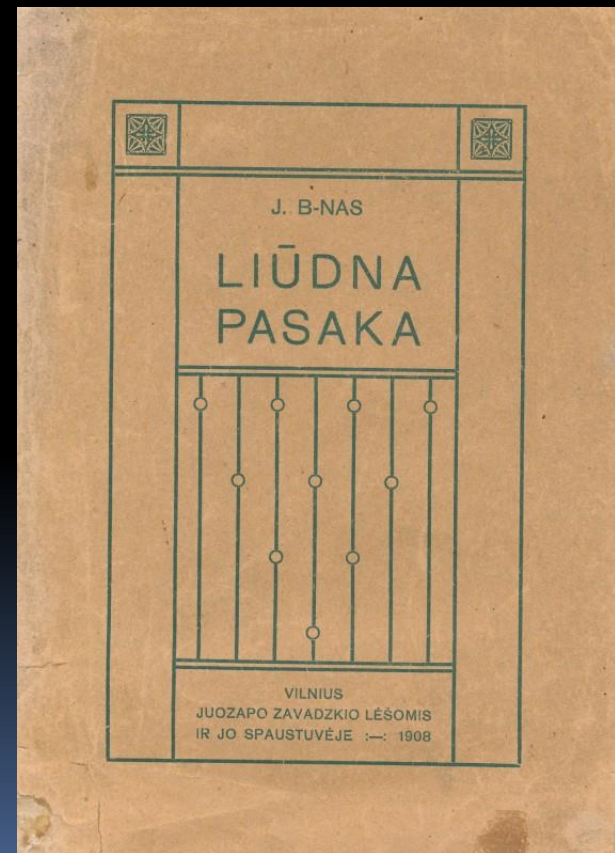
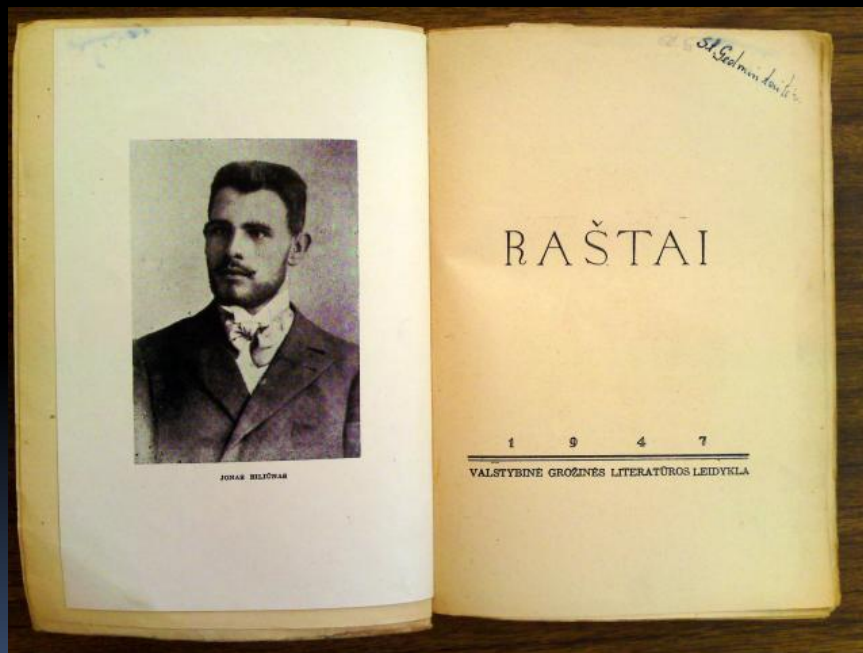
Jono Biliūno kūryba



Jonas Biliūnas - XIX a. pabaigos ir XX a. pradžios lietuvių prozininkas, publicistas, lyrinės prozos pradininkas Lietuvoje, visuomenės veikėjas.



Jono Biliūno kūrybos pradžia -1900 metai, tačiau būtent 1904-1907m. jis parašė geriausius savo kūrinius.





J.Biliūno kūryba skirstoma į:

Ankstyvąją

1900-1904m.

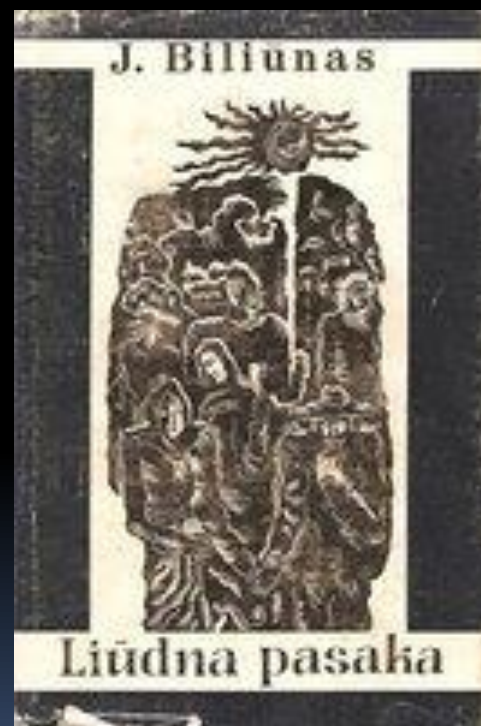
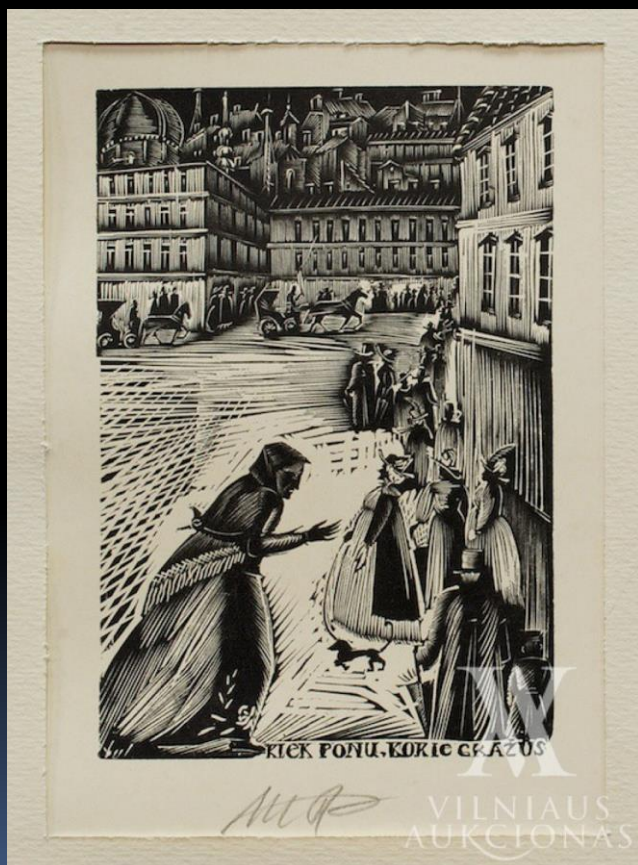
- Vyrauja darbininkų socialinio išnaudojimo tema.
- Gausu protesto vaizdų.

Vėlyvąją

1904-1907m.

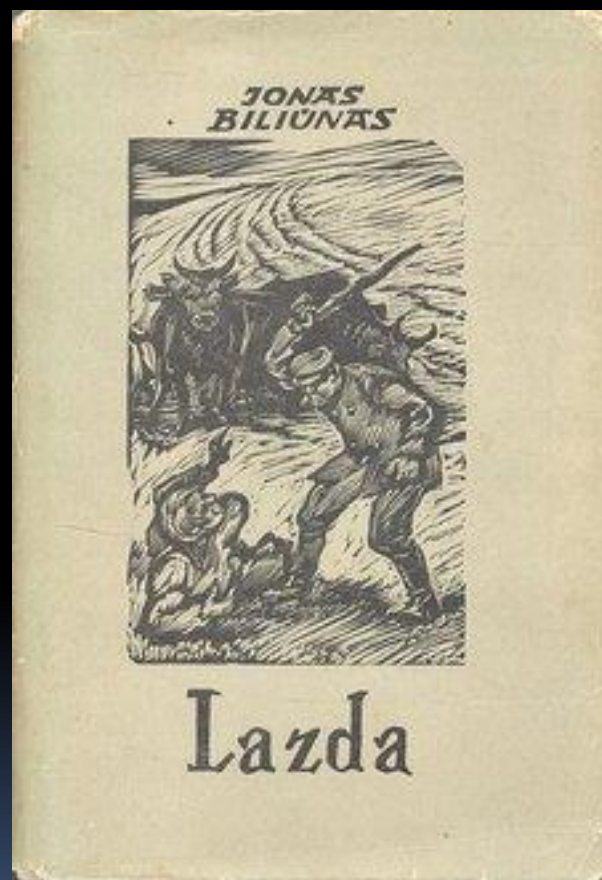
- Ryški etinė psichologinė problematika.
- Su užuojauta parodamas nuskriausto, nusivylusio žmogaus likimas, jo jausmai ir išgyvenimai.

Visoms Jono Biliūno novelēms būdingas
objektas – kaimas, žmogus. Veikėjai – niekam
nereikalingi, nuskriausti, atstumti.



Žymesni J. Biliūno kūriniai:

- „Brisiaus galas“
- „Kliudžiau“
- „Ubagas“
- „Lazda“
- „Liūdna pasaka“



Pagrindinės vertybės:

- Atgaila,
- Kaltės suvokimas,
- Užuojauta,
- Atlaidumas,
- Jautrumas.

