

**Lietuvių gimtosios kalbos ir literatūros olimpiada Lietuvos ir
užsienio lietuviškų mokyklų mokiniams**

Miesto (raiono) turas

9–10 klasės

2015 m.

Don Kichotai

*Jūs buvote visada.
Apspjaudyti ir sušaudyti.
Tukstantį metų klumpa ir keliasi rosinantai.
Ir gatvės kvėpuoja naktim,
ir žibintų migla geltona.
Ir skamba rasom ir žvaigždėm
skaudžiai ištiesinti plentai...
Per skersgatvius ir aikštes,
per širdgėlas ir sapnus –
į mūšius, į kameras, kartuves...
O, tie malūnų sparnai kraujuoti!*

*Jūs buvote visada –
Vaikiškai tiesūs keistuoliai,
Svetimų ir savų
išjuokti, sutrypti, išduoti.
Priartėjusioj žemėj ankštoj,
nakties šviesų ir šešėlių žaisme,
Plakas milžiniški malūnų sparnai vėjuoti...
Juokingai trupūs tie jūsų šarvai, –
nuo ko jie apsaugos?
Tie jūsų sapnai –
nuo pančių ir melo vaduoti...
Janina Degutyte*

Parašykite rašinį tema:

„Ar prasminga elgtis donkichotiškai?“

Kurdami rašinį pabandykite:

- a) prisiminti ir įvertinti žymųjį Servanteso romaną Don Kichotas;
- b) pasamprotauti apie donkichotiškumo reiškinių skirtingose epochose ir šiandieną;
- c) pasitelkti skaitytus literatūros kūrinius, galinčius iliustruoti gvildenamą klausimą;

Rašinio apimtis: nuo 250 iki 300 žodžių.

Pastaba: šiai užduočiai skirtos 2 valandos, todėl galima rašyti juodraščius. Vertinamas bus tik švarraščio variantas.

Vertinimo kriterijai

- 1. Kalbos taisyklingumas: rašyba, skyryba, kalbos kultūra.
- 2. Pasitelktų kultūros ir literatūros pavyzdžių tikslingumas.
- 3. Pasakojimo rišlumas ir samprotavimo įtaigumas.

Vertinimas balais

- 1. Kalbos klaidos (rašybos, skyrybos, kalbos kultūros): iki 5 klaidų (imtinai): –10; iki 10 klaidų: –20; iki 15 klaidų: –30; iki 20 klaidų: –40; iki 25 klaidų: –50.
- 2. Teksto mintis neaiški, tekstas chaotiškas arba skurdokas žodyno, žinių ir kūrybiškumo požiūriu, tekstas nebaigtas: +20; tekstas struktūriškas, nuosekliai vytoma tema, rūpinamasi žodynu, tačiau trūksta žinių ir kultūrinių argumentų, tema nušviesta blankiai: +30; tekstui netrūksta dalykinės informacijos, matyti aiškos pastangos kūrybiškai interpretuoti, tačiau arba yra netikslumų, arba vientisos ir baigtos struktūros esė nesudaro: +40; tekstas yra originalus, kultūrinė interpretacija išmoninga, tema išplėtotą kūrybingai panaudojant žinias, dėstymo mintis sklandi: + 50.

Maksimalus balų skaičius: 50