**Teksto suvokimo vertinimas (12 taškų)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Kl. nr. | Galimas atsakymas | Būtinas aspektas | Taškai |
| 1 | Volkeris – jautrus, švelnus, rūpestingas, darbštus žmogus. | Tinkamai įvardyti du būdo bruožas. | 1 |
| Įvardytas vienas kuris būdo bruožas /atsakyta neteisingai. | 0 |
| 2 | Būtina pažintis, nes jie patys nebuvo profesionalai.Nuostabus socialinis darbas, nes jį dirbdami keičiasi / mokosi ir pedagogai, ir vaikai. | Tinkamai paaiškinti abu – būtinumo ir nuostabumo – aspektai. | 2 |
| Tinkamai paaiškintas vienas aspektas. | 1 |
| Atsakyta neteisingai. | 0 |
| 3 | Abu jie nesavanaudiškai padeda labiau nuskriaustiems nei jie. | Įvardytas nesavanaudiškumo aspektas. | 1 |
| Atsakyta neteisingai. | 0 |
| 4 | Ši mintis nelogiška, / pernelyg kategoriška, nes ir V. Juknaitės tekste kalbama apie kitiems padedantį Volkerį / kitiems padeda ir vyrai / padėdamas kitiems (nesvarbu, kokia tavo lytis) nebūtinai išeikvoji visą savo psichinę sveikatą / nes pagalba kitiems nebūtinai yra rūpestis, tai gali būti malonu. | Tinkamai pagrindžiama. | 1 |
| Netinkamai pagrindžiama. | 0 |
| 5 | Padėti kitiems verta tik gerai apsvarsčius jos naudą (sau ir kitiems). / Pagalba turi būti abipusiškai teisinga ir naudinga.  | Tinkamai suformuluota pagrindinė mintis. | 1 |
| Atsakyta neteisingai. | 0 |
| 6 | Tekstas skirtas **plačiajai visuomenei** / tai **straipsnis visiems**, todėl kiekvienos minties / aspekto aiškus išskyrimas (pavadinimų suteikimas) / teksto suskaidymas dalimis, aiškus išvadų darymas leidžia **lengviau suprasti jo esmę**. **/**Kadangi tai straipsnis **įvairiems žmonėms**, galėtų būti mąstoma plačiau ir rašoma **ne taip schematiškai**. | Įvardytas teksto adresatas. Struktūra pagrįstai įvertinta, siejant su teksto adresatu. | 2 |
| Struktūra įvertinta, nesiejant su teksto adresatu. / Įvardytas tik adresatas. | 1 |
| Atsakyta netinkamai. | 0 |
| 7 | Parašytas rišlus, nuoseklus atsakymas. Pasirinktos idėjos, kurioms pritariama / su kuriomis ginčijamasi. / Aiški mokinio pozicija (suformuluotas teiginys). Argumentuojama tinkamai ir svariai. | Atsakymas rišlus ir nuoseklus. Pasirinktos idėjos, kurioms pritariama / su kuriomis ginčijamasi / aiški mokinio pozicija.Argumentuojama tinkamai ir svariai. | 3 |
| Atsakymas rišlus ir nuoseklus. Pasirinktos idėjos, kurioms pritariama / su kuriomis ginčijamasi / aiški mokinio pozicija.Visi argumentai tinkami, bet ne visi svarūs. | 2 |
| Atsakymui stinga rišlumo, nuoseklumo.Ne visai aiškus santykis su tekstų idėjomis / ne visai aiški mokinio pozicija.Ne visi argumentai tinkami ir svarūs. | 1 |
| Atsakymas nesusijęs su užduotu klausimu, jį sunku suprasti. | 0 |

**Pastabos.** 1) Mokiniui skiriamas vienas taškas, jei visuose atsakymuose yra **ne daugiau kaip trys klaidos**. Iš viso už teksto suvokimą galima gauti 12 taškų. 2) Tinkami atsakymai gali būti suformuluoti ir kitaip / mokinys gali pateikti ir kitokį tinkamą atsakymą.

**Kalbos užduočių vertinimas (16 taškų)**

1. *Padėkite trūkstamus skyrybos ženklus. (5 taškai)*

O kaip ir kada aš įsimylėjau Kristijoną Donelaitį**,** tiksliai nežinau. Gal tada**,** kai pirmąsyk atsiverčiau vaikišką knygelę **„**Mes esam vyžoti būrai**“**. Tai sutrumpintas ir Albinos Makūnaitės nepaprastai gražiai iliustruotas K. Donelaičio**, [–]** mūsų grožinės literatūros pradininko**,** **[–]** poemos variantas**,** parengtas greičiausiai siekiant viltingo tikslo**:** **[–]** tegu vaikai nuo mažumės pratinasi prie ir šiandien aktualumo neprarandančio teksto**,** kad paskui jis negąsdintų nei bendrojo ugdymo mokykloje**,** nei aukštojoje**,** jeigu bus pasirinktos humanitarinės pakraipos studijos. Aišku**,** mažam skaitytojui labai daug reiškia vizualumas. Tad mane pirmiausia irgi sužavėjo iliustracijos šalia sakinių iš teksto**,** nors netrukus ėmė hipnotizuojančiai veikti ir pats tėčio skaitomas tekstas. Juk kaipgi vaiko neveiks hegzametras? Vos išmoksti suregzti sklandų sakinį **[,]** staiga išgirsti kalbą **[–] [,]** lyg kokį užkalbėjimą. Atrodo**,** galėtum klausytis ir klausytis **[,]** net nesuprasdamas daugybės žodžių**,** nežinodamas jų reikšmių. Tad ir klausydavausi **[,]** vis prašydama**:** **„**Dar... Dar... Dar!**“**

Norėjau bent kartą gyvenime nuvažiuoti į Tolminkiemį. Bent iš tolo pro mašinos langą pamatyti tą vietą**,** kur kadaise galima buvo sutikti K. Donelaitį. Šiandien be galo sunku įsivaizduoti**,** kaip viskas atrodė prieš 300 metų**,** tačiau yra tokia teorija**,** kad**,** **[ ]** norint suvokti**,** kokia buvo iškili asmenybė**,** reikia apsilankyti jos gyventose vietose. Ko neįmanoma suprasti**,** kartais paprasčiau pajusti.

1. *Pagal D. Tamošauskaitę*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Klaidos* | *0* | *1* | *2* | *3* | *4* | *5* | *6* | *7* | *8*  | *9* | *10 ir daugiau* |
| *Taškai* | *5* | *4,5* | *4* | *3,5* | *3* | *2,5* | *2* | *1,5* | *1* | *0,5* |  |

*2. A. Išnagrinėkite sakinį sakinio dalimis, jas pabraukdami sutartiniais ženklais.* *(2 taškai) /*

*B. Pasirinktoje vietoje įrašykite nurodytą sakinio dalį ir padėkite reikiamus skyrybos ženklus.* *(2  taškai)*

A. Man, mažam vaikui, miške labai baisu, ten tyko už kiekvieno medžio slypintys pavojai.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Klaidos* | *0* | *1* | *2* | *3* | *4 ir daugiau* |
| *Taškai* | *2* | *1,5* | *1* | *0,5* | *0* |

B. Miške augo daug medžių. *(Įrašykite išplėstinį pažyminį po pažymimojo žodžio.)*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Kambarys buvo labai šviesus. *(Įrašykite išplėstinę padalyvinę aplinkybę).*

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Klaidos* | *0* | *1* | *2* | *3* | *4 ir daugiau* |
| *Taškai* | *2* | *1,5* | *1* | *0,5* | *0* |

**Po 0,5 taško skiriama už tinkamai suformuluotą sakinio dalį ir tinkamai padėtus skyrybos ženklus.**

1. *Įrašykite praleistas raides, skliausteliuose pateiktus žodžius parašykite kartu arba atskirai.* *(3 taškai)*

Gal **iš tiesų**, kaip pats an**ą**dien šnekėjo, taisosi orai. Sunkus metalinis dangaus apvalkalas atplyšo nuo žemės **p**ietryčiuose, iš atsivėrusios ertmės liejasi šalta šviesa. Plati dv**ie**jų juostų autostrada, besidriek**ia**nti per kalvas, ir slėnis jau b**ą**la. Šviesėja **netgi** nyk**ū**s, be jokios g**y**vybės laukai su žemum**o**se telkšančiu vandeniu.

Toli pasiliko Vilnius su senam**ie**sčiu gil**ia**jame slėnyje, Kaunas. Per tuščius laukus eina metalinių stulpų linijos, bet kartais pasimato ir koks vienkiemis, nedidelis miškelis, medis, ženklinantis ka**ž**kada žmonių gyventas vietas.

 Dar **ne taip** seniai Vytautas, kaip ir daugelis jo paž**į**stamų, džiaugdavosi, kad Lietuva darosi panaši į Europą. Bet dabar akys s**ą**moningai ieško praeities pė**d**sakų. Štai ir tu pernai važiavai įsid**ė**mėdamas pakelės vaizdus, primenančius, apie ką tada, taip sen**iai**, galvoj**a**i, kokios viltys švietė prieš akis. Ta pati po žiemos pilkšva žemė, tas pats ni**ū**rus dangus, ta pati niekaip nepasiek**ia**ma miškų juosta. Gilus, medžiais apaug**ę**s Dubysos slėnis. Lietuva, tavo tėvynė, tav**e** skaudžiai, ašaringai išmokė mylėti. O kas joje vaikščios ir važinės, kai tav**ę**s nebebus?

*Pagal R. Kašauską*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Klaidos* | *0* | *1* | *2* | *3* | *4* | *5* | *6 ir daugiau* |
| *Taškai* | *3* | *2,5* | *2* | *1,5* | *1* | *0,5* | *0* |

1. *Pagal nurodytus požymius apibūdinkite kalbos dalis, užpildydami tam paliktus langelius.* *(1,5 taško)*

 Tada strimgalviais lėkdavau paskui senelį į virtuvę, kad spėčiau padėti pastatyti kibirus, ir jausdavau, kaip mažiausi mano pirštai lipte prilimpa prie sušalusios rankenos.

*Pagal R. Granauską*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Žodis** | **Kalbos dalis****(veiksmažodžio forma)** | **Giminė** | **Skaičius** | **Linksnis** | **Nuosaka, laikas** | **Asmuo** | **Laipsnis** |
| strimgalviais | priev. |  |  |  |  |  |  |
| spėčiau | veiksm. |  | vns. |  | tar. n. | I |  |
| mažiausi | būdv. | vyr. | dgs. | vard. |  |  | aukšč. |

**Už kiekvieną teisingai apibūdintą kalbos dalį skiriama 0,5 taško.** Padaręs vieną klaidą apibūdindamas žodį, mokinys praranda tam žodžiui skirtą įvertinimą, pvz., padaręs vieną klaidą apibūdindamas žodį „mažiausi“, mokinys praranda 0,5 taško ir to žodžio apibūdinimai toliau nebevertinami.

1. *Sutartiniais ženklais pažymėkite pabrauktų žodžių reikšmines dalis.* *(1,5 taško)*

 Po ilgosios pertraukos tas nutrūktgalvis berniūkštis į mokyklą grįždavo kvepėdamas bulviniais blynais.

¬

^

^

∩

^

∩

∩

∩

ilgosios , nutrūktgalvis , kvepėdamas

**Už kiekvieną teisingai apibūdintą kalbos dalį skiriama 0,5 taško.**

1. *Kairėje pateiktus žodžius pavartokite nurodyta forma. 0 atvejis – pavyzdys. (2,5 taško)*

|  |  |
| --- | --- |
| 1. atsirasti – veiksmaž., būt. k. l., dgs., III asm.

**(1)** vakarienė – daikt., mot. g., vns., naud.**(2)** susėsti – dalyv., veik. r., būt. k. l., vyr. g., dgs., vard.**(3)** nusivožti – veiksm., ties. n., būs. l., vns., I asm.**(4)** trinti – pusd., vyr. g, vns. **(5)** nekišti – veiksm., tar. n., III asm.  | Bet **(0)** atsirado drąsuolių. Visijau bus **(1)** vakarienei **(2)** susėdę prie stalo.**(3)**nusivošiu kepurę ir,**(4)** trindamas rankas, žengsiuį šviesą. Sesuo ims laidyti liežuvį, o aš jai atskirsiu,kad **(5)** nekištų savo nosies.*Pagal B. Radzevičių* |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *Klaidos* | *0* | *1* | *2* | *3* | *4*  | *5 ir daugiau* |
| *Taškai* | *2,5* | *2* | *1,5* | *1* | *0,5* | *0* |

7.  *A. Sukurkite sakinį ir jame pavartokite tris sinonimus / B. Paaiškinkite išryškintą frazeologizmą. (0,5 taško)*

 *B. Šie obuoliai* ***žiaunas į krūvą traukia****.*

Šie obuoliai labai rūgštūs.

**Už sakinyje pavartotus tris tinkamus sinonimus** **skiriama 0,5 taško. / Už tinkamai paaiškintą frazeologizmą** **skiriama 0,5 taško.**

**RAŠYMO UŽDUOTIES VERTINIMAS**

**TURINIO VERTINIMAS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aspektas** | **Aprašai** | **Taškai** |
| **Klausimo suvokimas ir temos plėtojimas**  | Klausimas suvoktas; tema plėtojama puikiai, pasirinkti aspektai išryškina jos aktualumą.  | **5** |
| Klausimas suvoktas; tema plėtojama tinkamai, jos esmei atskleisti pasirinkti tinkami aspektai. | 4 |
| Klausimas iš esmės suvoktas; temos aspektai pasirinkti tinkamai, jie analizuojami, tačiau ne visur pavyksta išvengti paviršutiniškumo.  | 3 |
| Klausimas suvoktas paviršutiniškai; pasirinkti temos aspektai ne visi išplėtoti arba prieštarauja vienas kitam; tuščiažodžiaujama. | 2 |
| Klausimas suvoktas iš dalies; pasirinkti aspektai nepadeda atskleisti temos / negebama išskirti aspektų. | 1 |
| Klausimas nesuvoktas / rašoma apie dalykus, nesusijusius su tema. | 0 |
| **Teiginių pagrindimas, argumentų tinkamumas ir vertė**  | Visi teiginiai puikiai pagrindžiami, remiantis literatūros (kultūros) žiniomis ir savo patirtimi. Argumentai parinkti taikliai; jų parinkimas rodo mokinio brandą, išprusimą, konteksto išmanymą. | **5** |
| Visi teiginiai pagrindžiami, remiantis literatūros (kultūros) žiniomis ir savo patirtimi. Argumentų pakanka. Jie svarūs, įtikinami. | 4 |
| Visi teiginiai pagrindžiami, remiantis literatūros (kultūros) žiniomis ir savo patirtimi. Didžioji dalis argumentų yra tinkami, bet kartais nepavyksta išvengti jų atsitiktinumo. | 3 |
| Argumentai formalūs, paviršutiniški / ne visi teiginiai pagrįsti. | 2 |
| Bandoma argumentuoti.  | 1 |
| Neargumentuojama / tuščiažodžiaujama. | 0 |
| **Mokinio individualybės atsiskleidimas**  | Rašinyje ryškiai atsiskleidžia mokinio mąstymo ir raiškos individualumas; idėjos perteikiamos kūrybiškai, originaliai komponuojant tekstą. | **3** |
| Rašinyje atsiskleidžia mokinio mąstymo / raiškos individualumas. | 2 |
| Rašinyje yra individualaus mokinio mąstymo apraiškų. | 1 |
| Rašinyje neatsiskleidžia individualus mokinio mąstymas. | 0 |
|  | **Bendra taškų suma** | **13** |

**STRUKTŪROS IR KALBINĖS RAIŠKOS VERTINIMAS**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Aspektas** | **Aprašai** | **Taškai** |
| **Teksto struktūra ir nuoseklumas** | Struktūra tinkama pasirinktam žanrui, tekstas nuoseklus. | **2** |
| Bandoma paisyti struktūros reikalavimų, tekstas nuoseklus. / Struktūra tinkama, tačiau yra nuoseklumo trūkumų. | 1 |
| Nepaisoma struktūros ir nuoseklumo reikalavimų. | **0** |
| **Stiliaus, žodyno ir sintaksinių formų tinkamumas** | Rašydamas mokinys atskleidžia savo iškalbą ir erudiciją. Atskleidžiamas gebėjimas pasinaudoti visais reikalingais kalbos klodais. Kalba aiški, sklandi. Žodynas turtingas; sakinių struktūra įvairi.Vienas kitas neesminis trūkumas. | **5** |
| Kalba aiški, sklandi.Žodynas turtingas; sakinių struktūra įvairi.Gali pasitaikyti tikslumo trūkumų. | 4 |
| Kalba iš esmės aiški, sklandi.Žodynas nepakankamai turtingas; sakinių sandara mažai įvairuoja. Pasitaiko tikslumo trūkumų. | 3 |
| Pasitaiko aiškumo, sklandumo, sakinių struktūros trūkumų.Žodynas ribotas. Sakinių sandara neįvairi.Daug tikslumo trūkumų. | 2 |
| Yra daug aiškumo trūkumų; nejaučiamos sakinio ribos / sakiniai elementarios struktūros; žodynas skurdus / žodžiai vartojami netinkama reikšme. | 1 |
| Kalba neaiški, nerišli; sunku suprasti turinį. Sakiniai neaiškios struktūros; žodynas skurdus arba žodžiai vartojami netinkama reikšme. | 0 |
|  | **Iš viso** | **7**  |

**RAŠTINGUMAS: GRAMATIKA, ŽODYNAS, RAŠYBA, SKYRYBA**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **A**

|  |  |
| --- | --- |
| **Klaidų skaičius** | **Taškai** |
| 0  | 12 |
| 1  | 11 |
| 2 | 10 |
| 3 | 9 |
| 4  | 8 |
| 5  | 7 |
| 6–7 | 6 |
| 8–9  | 5 |
| 10–11 | 4 |
| 12–13 | 3 |
| 14–15  | 2 |
| 16–17  | 1 |
| 18 ir daugiau | 0 |

 | **B**

|  |  |
| --- | --- |
| **Klaidų skaičius** | **Taškai** |
| 0  | 12 |
| 1  | 11 |
| 2 | 10 |
| 3–4 | 9 |
| 5–6  | 8 |
| 7–8  | 7 |
| 9–10 | 6 |
| 11–12  | 5 |
| 13–14 | 4 |
| 15–16 | 3 |
| 17–18  | 2 |
| 19–20  | 1 |
| 21 ir daugiau | 0 |

 |

**Pastabos:**

1. Gramatikos ir žodyno klaidomis laikytini atvejai, nurodyti 5–10 klasių vadovėliuose, „Dabartinės lietuvių kalbos žodyne“ ir „Didžiųjų kalbos klaidų sąraše“.

2. Gramatikos, žodyno, rašybos, skyrybos ir stiliaus klaidos nedubliuojamos ir laikomos atskiromis klaidomis, išskyrus atvejus, kai ta pati rašybos klaida pasikartoja bendrašakniuose žodžiuose kelis kartus, pvz., *gryžti, sugryžimas,* tokios klaidos laikomos viena klaida.

3. Viena skyrybos klaida laikoma tik to paties įterpinio neskyrimas ir ta pati citatos skyrybos klaida. Kiti skyrybos atvejai nedubliuojami.

4. Sintaksinės konstrukcijos neišskyrimas arba skyrimas iš vienos pusės laikomas viena klaida.

5. Gramatikos, žodyno, rašybos, skyrybos ir stiliaus klaidos skaičiuojamos tik 250 žodžių apimties teksto dalyje. Turinys ir teksto struktūra vertinami iki galo.

6. Jeigu mokinys parašė mažiau nei 250 žodžių, proporcingai mažinama taškų: už kiekvienus 20 mažiau parašytų žodžių iš bendros taškų sumos atimama po 1 tašką.

7. Taškai atimami tik iki 0 taškų.

8. Viename sakinyje žymima ne daugiau kaip viena stiliaus klaida.

9. Už kiekvieną fakto klaidą iš turinio taškų sumos atimama po 1 tašką. Ta pati fakto klaida laikoma 1 klaida.