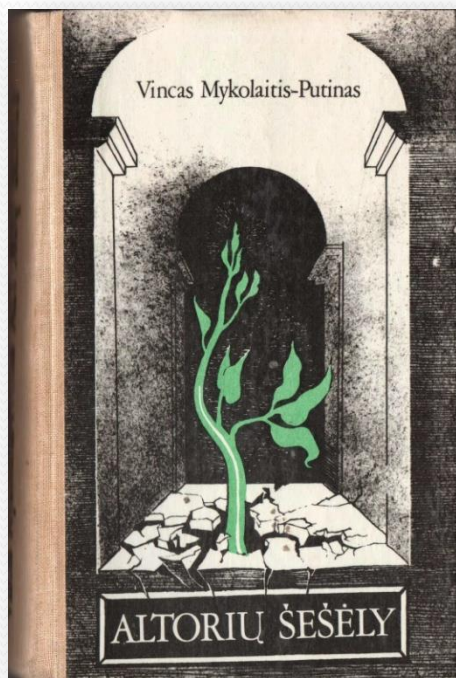


Vincas Mykolaitis-Putinas

ALTORIŲ ŠEŠĖLY



Mokytoja D. Rutkauskaitė

I. Ištaisykite fakto klaidas teiginiuose.

1. Romaną sudaro penkios dalys.
2. III romano dalies pavadinimas yra “Bandymų dienos”.
3. Pasakoto vardas yra Liudas Vasaris.
4. Liudas Vasaris yra pagrindinio veikėjo draugas.
5. Liucija buvo Liudo Vasario žmona.
6. Romano aprašomas veiksmas yra 28 metai.
7. Liudą Vasarį supo trys moterys: Liucija, Auksė ir Vilija.
8. Liudas Vasaris įstoja į literatūros mokslus.
9. Liudo Vasario tėvai didžiavosi sūnaus mokslais.
10. Auksė yra Liucijos pusseserė.

Atsakymai

1. Romaną sudaro **trys** dalys.
2. I romano dalies pavadinimas yra “Bandymų dienos”.
3. Pasakotas yra **bevardis**.
4. Liudas Vasaris yra **pagrindinis veikėjas**.
5. Liucija buvo Liudo Vasario **pirmoji meilė**.
6. Romano aprašomas veiksmas yra **18** metų.
7. Liudą Vasarių supo trys moterys: Liucija, Auksė ir **Auksė**.
8. Liudas Vasaris įstoja į **kunigų seminariją**.
9. Taip. Liudo Vasario tėvai didžiavosi sūnaus mokslais.
10. Auksė yra **kunigo dukra**.

II. Atsakykite į klausimus.

1. Paaiškinkite, kaip Jūs suprantate romano pavadinimą, ar buvimas „altorių šešėlyje“ traktuotinas tiesiogiai, ar aiškintinas perkeltine prasme?
2. Kokių principų romanas padalintas į tris dalis? Ką atitinka šios dalys?
3. Kokie motyvai lėmė Vasario apsisprendimą stoti į kunigų seminariją?
4. Tarp kokių profesijų pasirinkimo kovoja Liudas Vasaris?
5. Išvardinkite Liudo Vasario gyvenimo kelio paieškose lemtingą vaidmenį atlikusias moteris. Kiekvieną jų trumpai charakterizuokite.

Trumpai apie romaną...

- ❑ Pirmas lietuvių literatūroje parašytas meninio pobūdžio psichologinis-intelektualinis kūrinys.
- ❑ Dėmesys pagrindinio veikėjo vidiniam pasauliui, literatūrinės kūrybos problemų svarstymas leidžia romaną laikyti psichologiniu ir intelektualiu.
- ❑ Tai nėra autobiografija, tačiau žinant kontekstus, autorių galima sutapatinti su Liudu Vasariu, kuris yra romano epicentras.
- ❑ Tai romanas apie žmogaus išgyvenimus.
- ❑ Pagrindinė romano problema – kunigystės ir poezijos suderinimas.
- ❑ Romane vaizduojamas sudėtingas įvairiapusis žmogaus charakteris konkrečioje aplinkoje.

Romano pasakotojas

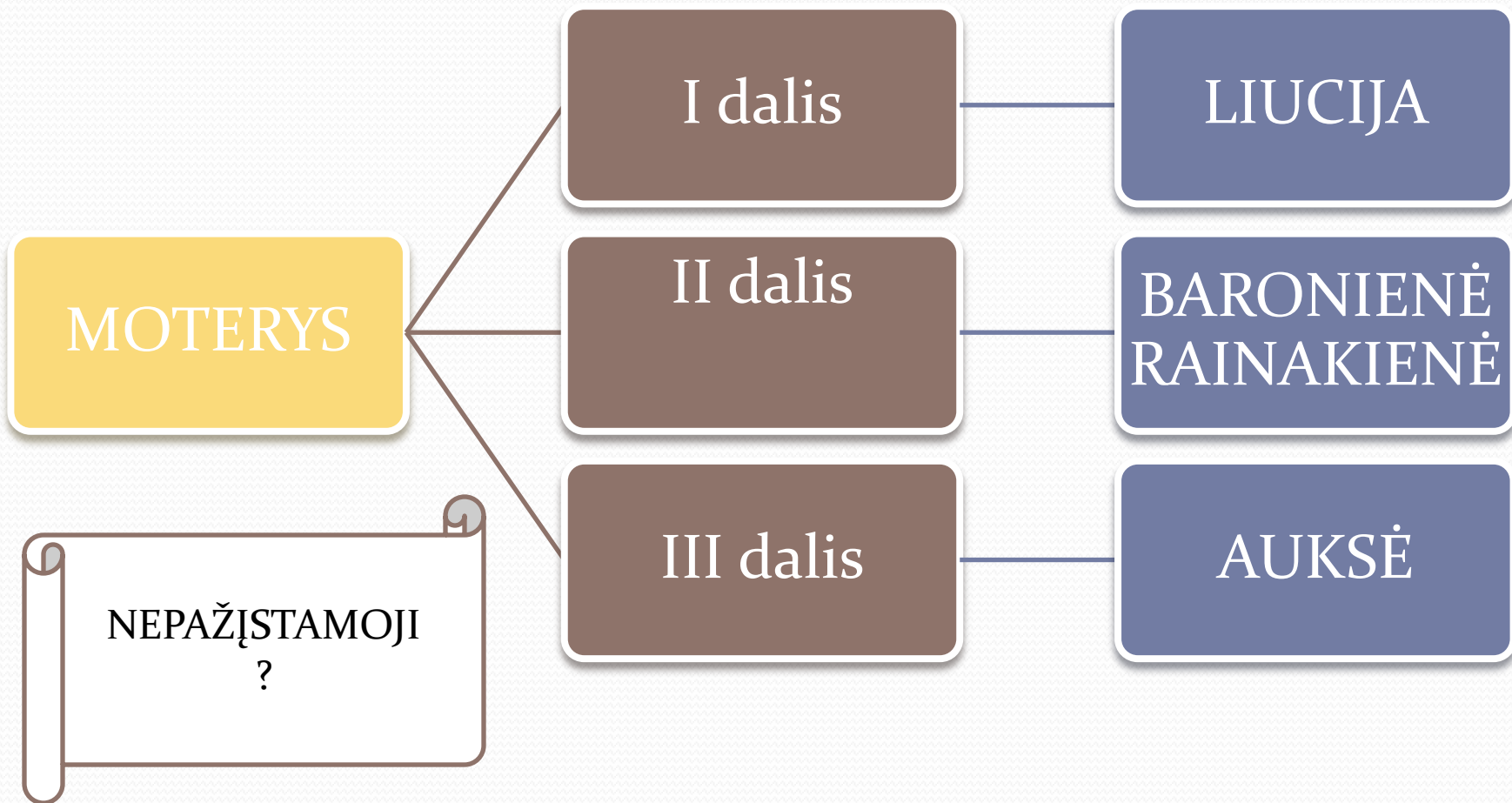
- ❑ Žvelgia iš visažinio pasakotojo perspektyvos.
- ❑ Jis komentuoja ir analizuoja personažo poelgius bei išgyvenimus.
- ❑ Stengiasi būti objektyvus, bet juntama, kad jis simpatizuoja Liudui Vasariui, pritaria jam, palaiko jį, teisina.

Romano herojus



- Liudas Vasaris ir Vincas Mykolaitis-Putinas yra intravertiški, ieškantys, į laisvę besiveržiantys, negalintys suderinti poeto talento ir kunigystės luomo apribojimų.
- Visas dėmesys VIENAM VEIKĖJUI.
- Išoriniai įvykiai, santykiai su kitais veikėjais yra tik dingstis vidiniams Liudo Vasario pasikeitimams.
- Liudas Vasaris – dideliu talentu apdovanotas žmogus, kuris turi apsispręsti, kokį kelią rinktis.

Didelis dėmesys moterų paveikslams



Romano stilius

- ❑ Romano stilius būdingas realistinei prozai: aiškus, tikslus.
- ❑ Rašytojas atidus detalėms, vengia žodžio puošnumo.

I dalis. BANDYMŲ DIENOS

- ❑ 6 metai Seinuose.
- ❑ Nusiviliama seminarija.
- ❑ Kyla abejonės savo pasirinkimu.
- ❑ Nubunda meilės jausmas Liucijai.
- ❑ Vidinis konfliktas.



II dalis. EINA GYVENIMAS

- ❑ Vikaravimo metai Kalnėnuose.
- ❑ Nors imasi pareigų, bet nelabai sekasi.
- ❑ Priešinasi kunigavimui.
- ❑ Atranda kultūros, dvasinių vertybių pasaulį.
- ❑ Dvaras, biblioteka, baronienė Rainakienė.

III dalis. IŠSIVADAVIMAS

- ❑ Liudas supasauleja, bet dar su kunigija ryšio nenutraukia.
- ❑ Į Lietuvą grįžta po 10 metų praleistų Europoje.
- ❑ Moteris – Amerikos lietuvė Auksė.
- ❑ Su šia moterimi Liudas Vasaris sieja savo ateitį.

LIUDO VASARIO PAVEIKSLAS

- ❑ Visose rekolekcijose ir ceremonijose nesijaučia gerai.
- ❑ Turi gerą balsą, todėl pradeda dainuoti seminarijos chore, o taip išvengia jam nepatinkančių apeigų.
- ❑ Pirmasis Liudo idealas – seminaristas Petras Varnėnas.
- ❑ Tai išsilavinęs klierikas, kuris domisi literatūra, rašo recenzijas į laikraštį.
- ❑ Vėliau Petras Varnėnas yra išvaromas iš seminarijos.

LIUDO VASARIO RYŠYS SU MAIRONIU

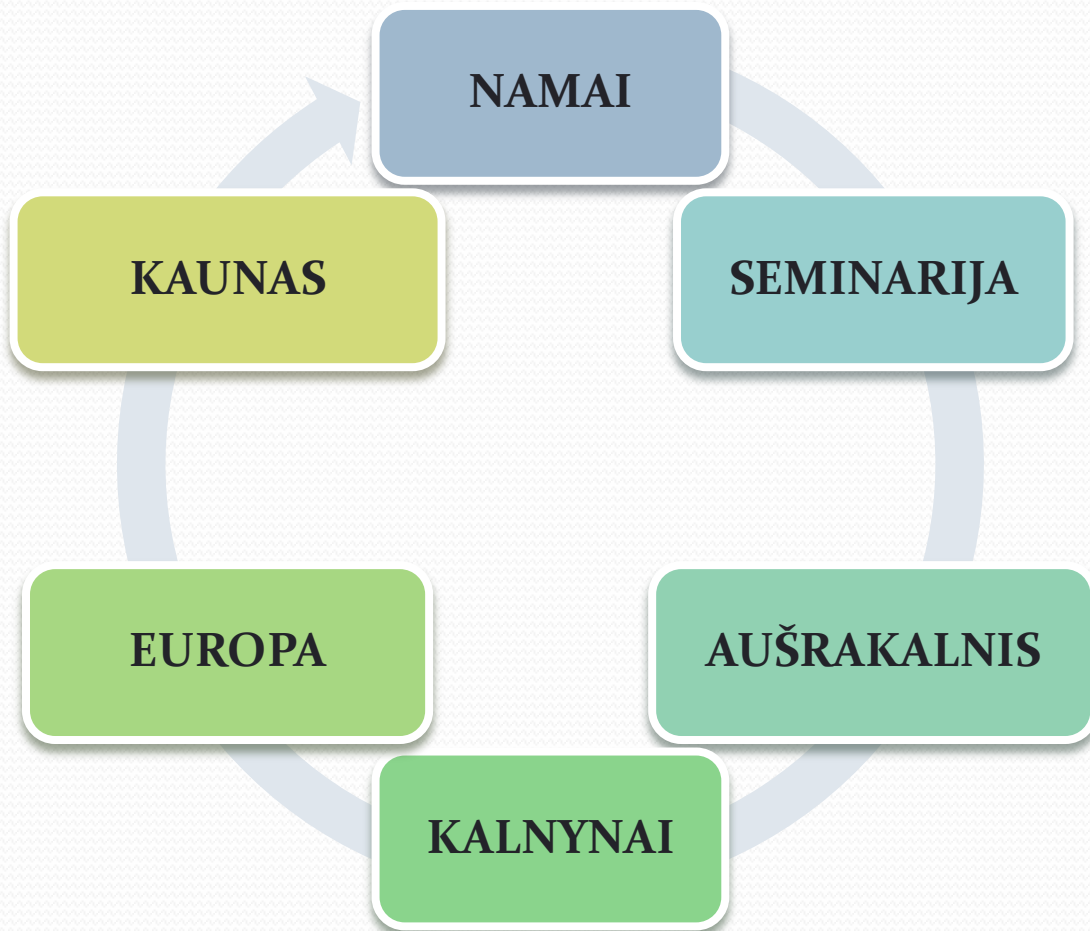
- ❑ Liudas Vasaris mano, kad Maironio eilės tobulos.
- ❑ Tai tautos šauklys, kurio eilės deklamuojamos ir dainuojamos.
- ❑ Taip besilygiuodamas į Maironį, Liudas Vasaris praranda dalį savęs.
- ❑ Pirmą savo eilėraštį Liudas parašo slapčia nuo savo kurso draugų lotynų kalbos sąsiuvinyje.
- ❑ Liudas Vasaris negalvoja, kad parašo kažką gražaus, bet jo eilėraštį išspausdina (padeda Jonelaitis) ir tai įrodo, kad turi poeto polėkio bei netrūksta talento.



LIUDO VASARIO RYŠYS SU LITERATŪRA

- ❑ Jaunas, nepatyręs, vakarais viską pergalvojantis jaunuolis.
- ❑ Nors jo kūnas suvaržytas, tačiau jis gali skraidyti savo dvasia, svajonėms buvo visos galimybės.
- ❑ Pirmas jo eilėraštis – tai dvasios kelionė link nepasiekiamybės, todėl toks nuoširdus ir artimas visiems.
- ❑ Liudas Vasaris yra priimamas į slaptą literatūrinę draugiją “Šviesos draugija”.
- ❑ Jis skaitė grožinę literatūrą, bet tik tą, kuri buvo leidžiama seminarijoje, tik persikraustęs į Kalnynus pradėjo skaityti pasaulietinę literatūrą.

LIUDO VASARIO APLINKA





AUŠRAKALNIS. Tai Liudo vieta. Čia jis galėjo mąstyti, svajoti, atitrūkti nuo visų. Visa gamta jam reiškia daug.

KALNYNAI. Pirmoji vieta, kurioje nesutinkamas palankiai. Jam ši vieta ne išsigelbėjimas, o vargas. Jį viskas erzina.

TRAKŲ PILIS. Kelionės su draugais metu aplanko šią vietą.




PO IŠVYKOS Į UŽSIENĮ...

- ❑ Karo metu išvyksta į užsienį, o grįžta su filosofijos diplomu, kitu požiūriu.
- ❑ Grįžęs į Kauną nenori vilktis kunigo sutanos.
- ❑ Sutinka Aukšę, dėl kurios sutinka atsisakyti kunigo luomo.
- ❑ Nors Liudo tėvai sūnumi didžiavosi, jį garbino, bet jis ryžtasi viską mesti. Nesvarbu, kad jau nebus tobulas vaikas, šeimos pažiba.

KUNIGAS AR POETAS?

- Liudas Vasaris vis tik supranta, kad jis poetas.
- Ir kunigas, ir poetas jame gyventi negali – tai dvi atskiros asmenybės.
- Per daug mąsto, KAS jis yra ir KODĖL jis yra.
- Kalba su Aukse, supranta, kad kitaip nebus ir ryžtasi...

RAŠYTI PAREIŠKIMĄ.

- 
1. Ką aš žinojau apie Liudą Vasarių?
 2. Ką aš sužinojau apie Liudą Vasarių?
 3. Ką noriu sužinoti apie Liudą Vasarių?

NAMŲ DARBAS

Aprašyti Liudą Vasarį supančių moterų paveikslus.

